**Краткосрочный план**

|  |
| --- |
| **Атырауский гуманитарный колледж им.К.Дутбаевой****ФИО учителя:** Калиева Ж.Б.**Дата:05.05.2021г. Отделение:Филология .Группа: 3(9) Ркш** |
| **Тема урока** | «Судьба человека» – воплощение трагической судьбы   русского народа в годы Великой Отечественной войны.Урок-размышление по рассказу М.А. Шолохова «Судьба человека». |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке**  | **1.Г.** Учить анализировать художественное произведение,  работать с текстом, читать выразительно, строить монологическое высказывание2.**Ч.** Развивать аналитическое мышление, творческое воображение, устную речь. |
| **Цели урока** | Учить анализировать художественное произведение,  работать с текстом, читать выразительно, строить монологическое высказываниеРазвивать аналитическое мышление, творческое воображение, устную речь. |
| **Критерии оценивания** | - Участвует в обсуждении произведения, аргументируя свою позицию;- представляет анализ произведения. |
| **Языковые цели** | ***Учащиеся смогут понимать и использовать*** конкретно-предметную лексику и терминологию: биография, персонаж, характеристика, авторская позиция. |
| **Привитие ценностей**  | Развитие представлений о человеческих ценностях, человеческом достоинстве. |
| **Межпредметные связи** | Раздел имеет межпредметные связи с дисциплиной «Самопознание»,когда делают вывод о героях через их поступки, слова.  |
| **Навыки использования** **ИКТ**  | Учащиеся будут работать с Интернет-ресурсами, на протяжении всего урока используется презентация. |
| **Предварительные знания** | Учащиеся ознакомлены с композицией, проблематикой произведения, принципами создания характера героев. |
| **Ход урока** |
| **Запланированные этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке** | **Ресурсы** |
| Начало урока5 минут | 1. **Психологический настрой.**

Учитель приветствует учащихся на трех языках: казахском, русском, английском.Создание коллаборативной среды.1. **Постановка цели урока.**

**3..Опрос домашнего задания.****Стратегия «Правдивые и ложные факты».**Учащиеся находят нужную информацию по биографии М.Шолохова и оценивают работы, выражая согласие/несогласие и аргументируют свою точку зрения.**ФО. Взаимооценивание «Большой палец»****Стратегия «Один факт»**Учащиеся по цепочке будут говорить по одному факту об истории создания произведения. | ПрезентацияКарточки |
| 20 минут | **II.Стадия осмысления.****«Чёрный ящик»**.**Викторина по произведению** Учащиеся должны ответить на вопрос из чёрного ящика. В случае затруднения одногрупники могут помочь с ответом. Вопросы помогут вспомнить детали произведения, а ответы покажут, насколько внимательно учащиеся читали рассказ «Судьба человека» и как хорошо помнят его содержание.**1.На какие части можно условно разделить рассказ героя?***(на три части: 1.Довоенная жизнь. 2.Война. 3.Первые послевоенные месяцы.)***2. В чем видит Андрей Соколов свое счастье в довоенной жизни? Найдите в тексте слова героя, которые говорят об этом.***( « Чего еще больше надо? Дети кашу едят с молоком, крыша над головой есть, одеты, обуты, стало быть, все в порядке»)* *3.* **В чём же видит Андрей Соколов счастье?***(Мы замечаем, что не говорит герой рассказа о богатстве, о драгоценностях, радуется малому, казалось бы. Но это и есть самое ценное на земле: дом, лад в семье, здоровье детей, уважение друг к другу. Андрей Соколов заключает свой рассказ словами: «Чего ещё больше надо?» В его жизни всё гармонично, будущее видится ясно.)*4. **Рассказ М. Шолохова о войне. Почему же мы практически не видим главного героя с оружием в руках, в обстановке боя?***( У автора своеобразный подход к изображению войны. Чудовищной машине фашизма он противопоставляет не силу оружия, а нечто другое. Что же? Писатель исследует не саму войну, а возможности человеческого духа. Красив ли человек душой — вот что главное. В душе — один из источников победы. Анализируя характер героя, мы будем судить не по одному или двум его поступкам. Этот рассказ, как и роман, предполагает изучение и анализ всей жизни героя***3.Работа по заранее просмотренному отрывку из кинофильма С. Бондарчука “Судьба человека”. Плен. Эпизод в церкви.***В эпизоде в церкви Шолохов раскрывает возможные типы человеческого поведения в бесчеловечных обстоятельствах. Разные персонажи здесь воплощают разные жизненные позиции. (См. Таблицу)**Мы видим, что наш герой верен совести, чести и долгу русского солдата?* (сцена убийства предателя, который хотел выдать немцам своего командира)

|  |  |
| --- | --- |
| Герой |                                 Поведение |
| Солдат-христианин | Погибает, но не отступает от своих убеждений.  Но он невольно становится виновником гибели               четырех человек         |
| Крыжнев | Пытается купить себе право на жизнь ценой чужих жизнейПротивопоставление свое         |
| Взводный | Безропотно ожидает своей участи         |
| Доктор | «…в плену и потемках свое великое дело делал» |

**- Какая позиция ближе всего Соколову?***( Только позиция доктора, «который и в плену и в потёмках своё великое дело делал», вызывает у Соколова искренне уважение и восхищение. В любых условиях оставаться самим собой, не изменить своему долгу – это позиция самого Соколова. Ни покорности, ни противопоставления  своей жизни чужим герой не приемлет)*- *Почему Соколов решается на побег?* (целеустремлённый, мужественный человек)**4.Словарная работа***Судьба*– 1. Стечение обстоятельств, независящих от воли человека, ход жизненных обстоятельств; 2. Доля, участь; 3. История существования кого-чего-нибудь; 4. Будущее, то, что случится*(Словарь С.И. Ожегова).*– В каком значении это слово употреблено в названии рассказа? (В названии рассказа слово судьба употреблено в нескольких лексических значениях. Можно рассматривать его и как историю Андрея Соколова, и его участь, и стечение обстоятельств)– Тогда чем же жив человек с точки зрения Шолохова? Что он может противопоставить судьбе? (Любовь, доброту, человеческое достоинство)– Если вы воспитали в себе человеческое достоинство, оно поможет вам в любых ситуациях сохранить человека.1. ***Работа с* текстом(9 слайд)**

А) Определите особенности композиции произведения «Судьба человека».  Б) Найдите и определите изобразительно-выразительные средства в произведении. В) Определите роль деталей в раскрытии основной мысли. Группы выступают со своим сообщениями, слушают комментарии и при необходимости вносят коррективы.**Дескрипторы:** - определяет особенности композицию произведения;-объясняет роль деталей в раскрытии основной мысли;- включает в сообщение примеры из произведения.**ФО.Взаимооценивание.** | Чёрный ящик |
| Конец урока5минут | **III.Рефлексия.*****Выскажите своё мнение о рассказе, продолжив одно из предложений*.*** Прочитав рассказ « Судьба человека», я понял(а)….
* Рассказ Шолохова заставил меня задуматься
* Смысл рассказа «Судьба человека» заключается, по моему мнению, в…

**Задание на дом.**Написать сочинение  «Что значит быть настоящим человеком?». Любовь к Родине — это не отвлечённое понятие, У этой любви есть основа: семья, дом, школа, место, где ты родился. Вот с чего начинается Родина. И даже если судьба отбирает самое дорогое, достоинство и любовь к своему народу помогут обрести всё заново.Если вы воспитали в себе человеческое достоинство, оно поможет вам в любых ситуациях сохранить человека. И тогда уже после мировых катаклизмов по весенней русской земле навстречу Будущему будут шагать русский человек несгибаемой воли и маленький мальчик с символичным русским именем Иван. А за ними вслед пойдёт весь русский народ, вся Россия.Пусть будет только мир. Советские солдаты этот мир спасли. Люди! Покуда сердца стучатся, -Помните!Какой ценой завоевано счастье, -Пожалуйста, помните! |  |