***Поурочное планирование*** *в рамках реализации авторской программы Гречищкиной Е.А.* ***для детей с диагнозом: задержка игровой деятельности, ОНР 1 уровень, ЗПР в условиях КППК****.*

**Содержание**

1. О программе коррекционно-развивающей работы для детей с диагнозом: задержка игровой деятельности, ОНР 1 уровень, ЗПР в условиях КГУ «КППК г.Риддера» УО ВКО.
2. Поурочное планы на темы: «Семья. Игрушки. Части тела и лица.»
3. Картотеки методических рекомендаций для родителей особенных на темы: «Семья. Игрушки. Части тела и лица. Одежда.»
4. Индивидуальная коррекционно-развивающая программа дошкольника реализуемая в условиях Кабинета психолого-педагогической коррекции.
5. Список используемой литературы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **О программе коррекционно-развивающей работы для детей с диагнозом: задержка игровой деятельности, ОНР 1 уровень, ЗПР в условиях КГУ «КППК г.Риддера» УО ВКО.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Утверждаю:** ЗаведующаяКГУ«КППК г.Риддера» УО ВКО\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Мехова Л.С. |  Согласовано: Методист КГУ«КППК г.Риддера» УО ВКО\_\_\_\_\_\_\_\_. |

**Программа**

коррекционно-развивающей работы для детей

с диагнозом: задержка игровой деятельности, ОНР 1 уровень, ЗПР

в условиях КГУ «КППК г.Риддера» УО ВКО

Программа предназначена для развития речи и познавательной деятельности 3—4 летних детей: имеющих отставание в развитии речи, отстающих в моторном или интеллектуальном развитии, имеющих проблемы в поведении вследствие повышенной или, наоборот, сниженной двигательной активности.

Обучение в условиях КППК можно разделить на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль; I

II период — март, апрель, май.

В *сентябре* проводится командная оценка, обследование состояния речи и неречевых психических функций детей, выявляются речевые нарушения, заполняются «карты дефектолога» на каждого ребенка.

В *октябре* начинаются индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми. Основная задача специалистов в этот период — вызвать у детей желание говорить, инициировать речевые контакты, положительные эмоциональные переживания. Переход к формированию речи как средству общения осуществляется после появления элементов спонтанной деятельности. Педагог поощряет желание говорить; работает над вызыванием подражательной речевой деятельности, расширением объема понимания речи. В этот период на занятиях желательно больше использовать игрушки, реальные предметы и крупные, яркие картинки без отвлекающих детей деталей.

В течение учебного года работа строится на материале следующих лексических тем:

октябрь: 1-я неделя - *Семья;* 2-3-я недели - *Игрушки;* 4-я неделя - *Части тела и лица;*

ноябрь: 1-я неделя - *Туалетные принадлежности;* 2-3-я недели - *Одежда;* 4-я неделя - *Обувь;*

С декабря (второй период) у детей формируется словарный минимум. Основное внимание логопед и дефектолог уделяют ритмической основе и слоговой структуре слова; начинают применять в работе сюжетные картинки, работают над обучением детей построению двухсловных предложений: *Катя, иди. Брось мяч.* Заучивают отдельные обиходные словосочетания. Изучаются следующие лексические темы:

декабрь: 1-я неделя - *Обувь;* 2-3-я недели - *Мебель;* 4-я неделя -*Новый год. Елка;*

январь: 1-2-я недели *Пищевые продукты*; 3-я -4-я неделя - *Посуда;*

февраль: 1-я -2 недели - *Домашние птицы;* 3-я*-*4-я неде­ля - *Домашние животные.*

С марта (третий период) у детей формируется короткая бытовая фраза из 2—3 слов. Уточняется, но пока не корректируется фонетическая сторона речи. Ведется работа над различением грамматических форм слов. Продолжается работа по сюжетным картинкам. Заучиваются небольшие стишки и потешки, пересказываются с помощью сказки. Работа проводится на материале следующих лексических тем:

март: 1 -2-я недели - *Мамин праздник;* 3-4-я недели - *Дикие птицы;*

апрель: 1-2-я недели -*Дикие животные;* 3-4-я недели - *Транспорт;*

май: 1-я неделя - *Лето.Цветы*; 2-я неделя - *Насекомые;* 3-я неделя - *Игры с водой;*

4-я неделя мая - командная оценка*.*

На подгрупповых занятиях нужно использовать логопедические сказки и артикуляционную гимнастику. Для проведения индивидуальных занятий: важно подбирать предметные, сюжетные и разрезные картинки по лексическим темам.

Для домашних занятий родителей с детьми младшего дошкольного возраста с проблемами в развитии дефектолог ведет тетрадь.

1. **Поурочное планирование на темы: Семья. Игрушки. Части тела .**

**Тема: Семья**

УПРАЖНЕНИЕ «ПОКАЖИ».

Цели. Обучение детей умению соотносить изображения с их словесным обозначением. Формирование умения показывать и по возможности называть членов семьи. Работа над слоговой структурой слова, его ритмическим рисунком.

Оборудование . Фотографии членов семей всех детей.

*Описание:* Перед каждым ребенком лежит фотография с изображением членов семьи. Педагог предлагает детям показать на ней себя: «Покажи, где Вова? Покажи, где Катя?» Дети, речевые возможности которых позволяют это сделать показывают, но и называют себя. Аналогично проводится работа с изображениями мамы, папы и т. д.

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА «СЕМЬЯ».

Цель. Развитие мелкой моторики, подражательности.

*Описание:* Дети стоят в кругу, слушают и подражают движениям педагога. Дети речевые возможности которых позволяют, договаривают за логопедом строчки.

Папа, мама, брат и— я *Правой рукой загибают по одному пальчику на*

*левой руке.*

 *Вместе* дружная семья. *Показывают крепко сжатый кулачок левой руки.*

 *Раз,* два, три, четыре, *Левой рукой загибают по одному пальчику на пра-*

*вой руке.*

 *Все жи*вем в одной квартире. *Показывают крепко сжатый кулачок правой*

*руки.*

*ДИД*АКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ГДЕ ГРЕМИТ?»

Цель: Формирование внимания к неречевым звукам. Развитие слухового восприятия Оборудование. Сюжетная картинка «Семья», погремушка.

 *Описание:* Педагог демонстрирует картинку, показывает и называет изображение называет на ней людей: «Папа, мама, Катя, Вова». Затем задает детям вопросы: Покажи где папа? Покажи, где мама?» И т. п.

 Если дети могут, то они не просто показывают, но и называют изображенных на картинке. Педагог обращает внимание детей на Вову: «Вова маленький. У Вовы игрушка». Достает погремушку, показывает ее детям, дает послушать, как она гремит. *Каждый ребенок должен подержать погремушку в руках и погреметь ею.* Затем педагог ходит по кабинету и гремит погремушкой то у окна, то у двери, то рядом с детским столиком. Потом предлагает детям отвернуться, послушать **и** по­казать, где прогремела погремушка.

РАБОТА В ТЕТРАДИ проводится еженедельно.

Цели. Вклеивание родителями фотографий членов семей детей в тетрадь. Закрепле­ние у детей умения узнавать, называть и показывать на фотографии членов семьи.

Описание. Дети по просьбе педагога и родителей (занимаясь дома) показывают, а по возможности и называют людей, изображенных на фотографиях.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ЧТО ЗВУЧИТ?»

Цели. Формирование внимания к неречевым звукам, различение двух звуча­щих игрушек.

Оборудование, Сюжетная картинка «Семья», погремушка, со­бачка-пищалка, ширма.

Описание. Педагог демонстрирует детям картинку, предлагает показать (и на­звать) тех, кто на ней изображен. Отмечает, что у Саши — погремушка, а у Кати — собачка. Достает погремушку и собачку-пищалку, предлагает детям рассмотреть, потрогать и послушать, как звучат игрушки. Затем убирает игрушки за ширму и гремит погремушкой. Дети показывают узнанную по звуку игрушку на рисунке.

Аналогично проводится работа с собачкой-пищалкой.

УПРАЖНЕНИЕ «ПОГРЕМИ ТАК ЖЕ».

Цели. Формирование внимания к неречевым звукам. Воспитание чувства ритма. Оборудование. Погремушки для всех детей.

 Описание. Педагог достает уже знакомую детям погремушку и гремит ею в разных ритмах: Педагог объясняет, погремушка гремит по-разному: долго и недолго. После этого детям раздаются погремушки. Педагог просит детей греметь погремушками так же, как он.

УПРАЖНЕНИЕ «ПОСЛУШАЙ И ПОВТОРИ».

Цели. Выработка правильного речевого диафрагмального дыхания и правиль­ной артикуляции гласных звуков [а], [у]. Преодоление твердой атаки голоса.

Оборудование. Сюжетная картинка «Мама баюкает ребенка».

Описание. Педагог демонстрирует детям картинку, показывает и называет изображенных на ней людей: «Мама, Вова».

Дети тоже показывают и по возможности называют изображенных на картинке. Педагог объясняет, что мама поет Вове песенку: «А-а-а! А-а-а!» Затем предлагает детям спеть песенку вместе с мамой. Сначала дети поют хором, а потом по одному. *Важно добиться пения на мягкой атаке по подражанию.* Далее педагог объясняет, что Вова не хочет спать и плачет: «Уа! Уа! Уа!». Педагог привлекает внимание детей к своим губам. Дети показывают, как плачет Вова, сначала все вместе, а потом по одному.

УПРАЖНЕНИЕ «ПОКАЖИ И НАЗОВИ».

Цели. Закрепление умения соотносить зрительные образы с их словесным обо­значением.

Оборудование. Сюжетная картинка «Семья».

Описание. Педагог предлагает детям вспомнить имена друг друга и выпол­нить задание: «Где Арсений? Покажи. Где Саша? Покажи» и т.п. Если дети могут, они не только показывают, но и называют друг друга. Затем педагог демонстрирует уже знакомую детям картинку и предлагает вспомнить, кто на ней изображен: «Где мама? Покажи. Где Демьян? Покажи» и т. п.

В завершение педагогд предлагает детям назвать всех изображенных на рисунке:

* Кто это? (Мама.)
* Кто это? (Леша.)

4. артикуляционная гимнастика

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Рот пошире открываем, В бегемотиков играем:Широко раскроем ротик,Как голодный бегемотик.Закрывать его нельзя, До пяти считаю я.А потом закроем рот –Отдыхает бегемот. |  |
|  |  | Подражаем мы лягушкамТянем уши прямо к ушкамВы сейчас тяните губки –Я увижу ваши зубки.Мы потянем – перестанем И несколько не устанем. |  |
|  |  | **Описание упражнения:** вытянуть вперед губы трубочкой и «набрать»водичку, слегка причмокивая при этом |
| Я водичку набираю И ребяток поливаю!Буду подражать слону!Губы «хоботом» тяну А теперь их отпускаюИ на место отпускаю. |  |

**Тема: Игрушки**

В ИГРОВОЙ. Цели. Развитие оптико-пространственной функции: воспитание навыка фиксации взгляда на объекте и активного восприятия объекта. Обучение умению со­относить предметы с их словесным обозначением (в пассиве или активе, в зависимости от возможностей каждого ребенка). Обучение пониманию вопроса *где?*

Оборудование. Игрушки: кукла, поезд, мишка, лошадка.

Описание. Педагог предлагает детям взять по игрушке и сесть на ковер. Когда дети рассядутся, педагог по очереди показывает и четко называет игрушки в руках детей: «Кукла, поезд, мишка, конь». После этого педагог ставит игрушки в ряд и предлагает детям задания: «Где мишка? Покажи. Где кукла? Покажи». Если позволяют речевые возможности, дети не только показывают, но и назы­вают игрушки.



ПОДВИЖНАЯ ИГРА «ГНОМ».

Цели. Развитие общей моторики, координации движений. Воспитание подра­жательности.

Оборудование. Игрушка гном.

Описание. Педагог демонстрирует детям игрушку и предлагает подержать ее в руках, рассмотреть, попробовать назвать. Затем произносит текст и выполняет движения, дети подражают ему.

Дождик, дождик за окном. *Четыре ритмичных прыжка на обеих ногах, руки* *на поясе.*

Под дождем остался гном. *Приседают.*

Поскорей кончайся, дождик, *Встают, смотрят вверх, тянут вверх руки.*

Мы гулять идти не можем. *Идут по кругу, взявшись за руки.*

УПРАЖНЕНИЕ «ЧТО КАК ЗВУЧИТ?»

Цели. Выработка правильного речевого диафрагмального дыхания. Уточнение артикуляции гласных звуков [а], [у], [о], [и]. Преодоление твердой атаки голоса. Развитие модуляции голоса.

Оборудование. Игрушки: кукла, поезд, мишка, конь.

Описание. Дети стоят перед столиком, на котором разложены уже знакомые им игрушки. Педагог еще раз просит детей показать, где кукла, а потом объясняет, что кукла плачет: «А-а-а!». Затем предлагает детям всем вместе показать, как пла­чет кукла. Потом дети делают это по одному.

Далее дети показывают, где мишка. Педагог предлагает послушать, как рычит мишка: «О-о-о!» (низким голосом). Дети повторяют хором, а потом — по одному.

Затем дети показывают, где поезд. Педагог предлагает послушать, как гудит поезд: «У-у-у!». Дети повторяют сначала хором, потом — по одному.

В заключение дети показывают, где конь. Педагог предлагает послушать, как ржет конь: «И-и-и!» (высоким голосом). Дети повторяют хором, потом — по одному.

ПОДВИЖНАЯ ИГРА «ПОЕЗД».
Цели. Обучение ходьбе и бегу в колонне.
Оборудование. Игрушечный поезд.

Описание. Педагог предлагает детям встать с ковра, построиться друг за дру­гом, как вагончики Илюшиного поезда. Педагог изображает паровоз, дети — ва­гончики. Сначала осуществляется движение в медленном темпе, потом — в более быстром.

УПРАЖНЕНИЕ «ИЛЮШИНЫ ИГРУШКИ».

Цели. Выработка правильного речевого диафрагмального дыхания. Уточнение артикуляции звуков [у], [о], [и], [п], [б], [д], [б]. Обучение соотнесению предметов и их изображений со словесным обозначением. Обучение пониманию вопроса *где?* Развитие слуховой памяти.

Оборудование. Игрушки: желтый паровоз, мохнатый мишка, белая лошадка, пушистый цыпленок, пожарная машина, блестящая дудочка, большой барабан.

Описание. Педагог просит детей показать и назвать (по возможности) игруш­ки из сказки, а потом вспомнить и изобразить, какие звуки издают эти игрушки.

РАБОТА В ТЕТРАДИ

Цели. Обучение детей ритмичному нанесению точек по всей странице.

Оборудование. Тетради (альбомы) и кисти, баночки с синей гуашью, баноч­ки с водой, тряпочки для вытирания кистей по числу детей.

Описание. Педагог, перед занятием наклеивает яркие крупные изображения гнома детям в альбомы. На за­нятии педагог предлагает детям посмотреть, какой красивый гном у них в тетради, а потом нанести на страничку (вокруг гномика) синие точки — «дождик». *Обязательно нужно показать каждому ребенку, как это делается.*

1. ЧТЕНИЕ СТИХОТВОРЕНИЯ «НОВЫЙ МЯЧИК». Цели. Формирование умения вслушиваться в речь, договаривать за педагогом слова и словосочетания.

Оборудование. Сюжетная картинка «Мальчик играет в мяч» мячи (по числу детей).

Описание. Педагог помещает на наборное полотно картинку и читает стихо­творение, а дети по возможности договаривают слова:

Новый мячик у Артема,

 С ним играет Тема дома.

А еще в саду, на даче

Он играет в новый мячик.

После чтения педагог предлагает детям показать на картинке, где Тема, *где* мяч, и изобразить, как Тема играет в мяч.

УПРАЖНЕНИЕ «ПОКАЖИ».

Цели. Развитие слухового и зрительного внимания. Обучение соотнесению при­знаков предметов (красный, синий, большой, маленький) с их словесным обозна­чением. Формирование глагольного словаря: *буду бросать.*

Оборудование. Большой красный мяч, маленький синий мяч.

Описание. Педагог держит в руках два мяча и привлекает внимание детей то к одному, то к другому: «Это мяч. Это мяч. Большой мяч. Маленький мяч. Красный мяч. Синий мяч».

Затем логопед предлагает детям: «Покажи большой мяч. Покажи маленький мяч. Покажи красный мяч. Покажи синий мяч». Потом говорит: «Буду бросать мяч» — и подбрасывает его. Далее дает мяч каждому ребенку и спрашивает: «Что будешь делать?» Дети показывают, а если могут, отвечают.

ИГРА С РАЗРЕЗНЫМИ КАРТИНКАМИ.

Цели. Развитие зрительного внимания, конструктивного праксиса, мелкой мото­рики.

Оборудование. Четыре целые и четыре разрезанные на части картинки (по числу детей) с цветным изображением мячей (большого и маленького).

Описание. Педагог раздает детям по картинке и предлагает задания: «Покажи большой мяч. Покажи маленький мяч. Покажи красный мяч. Покажи синий. После этого объясняет, что эти картинки целые, а другие картинки (раздает их детям) разрезаны, и надо их собрать, чтобы они тоже стали целыми.

УПРАЖНЕНИЕ «ПОКАЖИ».

 Цел ь. Обучение пониманию вопросов и развитие зрительного восприятия:

 Оборудование. Сюжетная картинка «Дети играют в игрушки».

 Описание. Педагог помещает на наборное полотно картинку, показывает и называет нарисованных детей: «Аня, Витя, Оля, Дима». Предлагает детям сделать то же самое: «Где Аня? Покажи» и т. п. По возможности дети не только показывают, но и называют изображенных на картинке. Педагог привлекает внимание детей к игрушкам: «У Ани мяч. У Оли кукла. У Вити машина. У Димы мишка».

Затем педагог задает вопросы: «У кого мяч? Покажи. Кто катает машину? Покажи. Кто качает куклу? Покажи. У кого мишка? Покажи».

ИГРА В МЯЧ. Оборудование: Мяч

Цели. Формирование умения ловить и бросать мяч. Развитие ловкости и координации движений. Формирование навыка энергичного отталкивания мяча. Формирование глагольного словаря: *буду бросать, бросаю, ловлю.*

Описание. Педагог бросает каждому ребенку мяч с расстояния полуметра и предлагает бросить его обратно. При этом логопед комментирует свои действия: Буду бросать мяч. Бросаю мяч. Ловлю мяч».

 ПОДВИЖНАЯ ИГРА «МЯЧ».

Цели. Развитие координации движений, ловкости, общей моторики. Формиро­вание умения договаривать за логопедом слова, словосочетания.

Описание. Логопед произносит текст и выполняет движения, дети копируют его движения и по возможности договаривают слова.

Это мяч, круглый мяч, *«Рисуют» руками большой круг.*

Красный мяч, гладкий мяч *Два раза «рисуют» полукруг.*

 Любит мячик прыгать вскачь. *4 ритмичных прыжка на обеих ногах, руки на поясе.*

Вот так мяч, круглый мяч. *«Рисуют» руками большой круг.*

РАБОТА В ТЕТРАДИ.

Цели. Обучение детей ритмичному нанесению точек на ограниченном пространстве, умению проводить прямую горизонтальную линию.

Оборудование. Тетради или альбомы, кисти, баночки с гуашью и водой, салфетки для вытирания кистей по числу детей.

Описание. Педагог рисует в каждой тетради большой красный мяч. Педагог предлагает детям рассмотреть картинку, посмотреть на большой красный мяч, а потом украсить его желтыми точками. Это задание является более трудным, чем предыдущее задание тетради, потому что следует наносить точки на ограниченном пространстве. *Педагог оказывает детям необходимую помощь.* Когда дети украсят мячи, педагог предлагает им нарисовать пол, на ко­тором лежит мяч, — провести прямую горизонтальную линию. Чтобы детям было легче выполнить это задание, можно потренировать их сначала в проведении прямых горизонтальных линий в воздухе.

УПРАЖНЕНИЕ «ГДЕ ЗВУЧИТ?»

Цели. Формирование внимания к неречевым звукам. Развитие слухового вос­приятия.

Оборудование. Игрушка-пищалка.

Описание. Педагог демонстрирует детям резиновую игрушку — птичку или мышку. Предлагает каждому ребенку поиграть с нею, потом ходит по кабинету и «пищит» игрушкой. Дети отворачиваются, слушают и показывают, откуда раздается звук.

 УПРАЖНЕНИЕ «ПОСТРОЙ, КАК Я».

Цели. Развитие конструктивного праксиса, мелкой моторики. Обучение сооруже­нию из кубиков построек по образцу. Формирование глагольного словаря: *строю, строит.* Обучение соотнесению предмета и его признака со словесным обозначением.



Оборудование. Кубики одного размера, но раз­ных цветов (по количеству детей).

Описание. Педагог достает кубик, показывает и называет его. Предлагает детям сделать то же. Достает несколько кубиков одного размера, но разных цветов и называет их: «Красный кубик, синий кубик, желтый кубик, зеленый».

Предлагает задания детям: «Покажи желтый кубик. Где красный кубик?» и т. п.

Затем педагог строит из трех кубиков дом и комментирует свои действия: «Я строю дом». После этого предлагает каждому ребенку построить такой же дом. В первый раз для строительства домика достаточно взять три кубика.

Когда дети строят дома, Педагог комментирует их действия: «Саша строит дом. Арсений строит дом».

УПРАЖНЕНИЕ «ПОРУЧЕНИЕ».

Цели. Обучение пониманию предложений, содержащих глаголы повелительного наклонения. Выполнение двухступенчатых инструкций.

Оборудование. Несколько знакомых детям игрушек.

Описание. Дети сидят на стульчиках в одном конце кабинета. В другом конце кабинета логопед расставляет на столике знакомые ребятам игрушки и привлекает к ним внимание детей. Предлагает детям подойти и показать игрушки: «Где ма­шина? Покажи мишку» и т. п.

После этого дает поручения каждому ребенку: «Возьми мишку и посади на стул. Возьми машину и поставь на пол. Возьми мяч и положи в машину» и т. п.

ЛОТО «ОДИН, ОДНА, ОДНО».

Цели. Формирование грамматического строя речи. Обучение согласованию чис­лительного *один* с существительными в роде и числе.

Оборудование. Предметные картинки с изображениями мяча, машины, ведра.

Описание. Педагог демонстрирует и называет картинки: «Мяч, машина, ведро». Предлагает детям задание: «Где мяч? Покажи. Покажи, где машина?» И т. п. Еще раз показывает картинки и говорит: «Один мяч, одна машина, одно ведро». Проговарива­ет эти словосочетания с детьми, а потом предлагает малышам повторить их.

УПРАЖНЕНИЕ «БУДЬ ВНИМАТЕЛЬНЫМ».

Цели. Развитие зрительно-пространственной функции. Закрепление знания ос­новных цветов. Обучение детей умению группировать предметы по цвету.

Оборудование. Комплект предметных картинок (мяч, машина, ведро) красного, желтого, зеленого и синего цветов

Описание. Педагог раскладывает на столе картинки с изображениями уже знакомых детям игрушек: мяча, ведерка и машинки красного, желтого, зеленого и синего цветов. Предлагает детям выполнить задание: «Где зеленая машина? Покажи. Где красный мяч? Покажи. Где желтое ведро? Покажи. Покажи красные игрушки. Покажи желтые игрушки. Покажи зеленые игрушки» и т. п.

**Тема:Части тела и лица**

УПРАЖНЕНИЕ «ПОКАЖИ НА СЕБЕ И НА КУКЛЕ».

Цели. Формирование словаря по теме «Части тела»: *голова, руки, ноги, спина, живот.* Обучение соотнесению предмета со словом.

Оборудование. Кукла: большой пупс.

Описание. Педагог сажает на стол большого пупса, одетого в трусики или песочник. Показывает и называет каждую часть тела куклы. Предлагает детям показать и по возможности назвать эти же части тела у себя, а потом у пупса.

УПРАЖНЕНИЕ «ЭТО Я».

Цели. Развитие общей моторики, координации движений. Формирование умения договаривать за логопедом слова или словосочетания.

Это глазки. Вот. Вот. *Показывают сначала левый, потом правый глаз.*

Это ушки. Вот. Вот. *Берутся сначала за левое ухо, потом* — *за правое.*

Это нос. Это рот. *Левой рукой показывают рот, правой* — *нос.*

Там спинка. Тут живот. *Левую ладошку кладут на спину, правую* — *на живот.*Это ручки. Хлоп, хлоп. *Вытягивают вперед обе руки, два раза хлопают.*

Это ножки. Топ, топ. *Кладут ладони на бедра, два раза топают.*

Ой, устали. Вытрем лоб. *Правой ладонью проводят по лбу.*

УПРАЖНЕНИЕ «СОБЕРИ БУРАТИНО».

Цели. Развитие конструктивного праксиса, мелкой моторики, зрительного внимания.

Оборудование. Магнитная доска или фланелеграф, разборная плоская игрушка Буратино.

Описание. На магнитной доске находится легко разбирающаяся на части игрушка. Педагог предлагает детям показать у Буратино уже знакомые части тела. Потом разбирает и снова собирает фигурку. Предлагает де­тям по очереди сделать то же самое.



РАБОТА В ТЕТРАДИ

Цели. Обучение ритмичному нанесению штрихов.

Оборудование. Тетради и кисточки, баночки с гуашью и водой, салфетки для вытирания кистей по числу детей.

Описание. Педагог перед занятием наклеивает в альбом каждому ребенку изображе-ние пупса. Педагог предлагает рассмотреть куклу, показать и по возможности назвать ее части тела и лица, а потом нарисовать желтой краской волосы — нанести штрихи. Педагог показывает, как правильно это делается, и оказывает необходимую помощь ребенку.

УПРАЖНЕНИЕ «ПОКАЖИ НА СЕБЕ И НА КУКЛЕ».

Цели. Формирование словаря по теме «Части лица»: *рот, нос, глаза.* Развитие артикуляции и мимической моторики. Развитие подражательности.

Оборудование. Кукла: большой пупс, настольные зеркала по количеству детей.

Описание. Педагог демонстрирует детям уже знакомую им куклу. Показывает и называет у куклы рот, глаза, нос. Предлагает детям показать и по возможности на­звать сначала на себе, а потом на кукле эти части лица. Потом перед каждым ребенком на столик ставится зеркало для того, чтобы ребенок мог контролировать мимические движения. Педагог показывает, как правильно закрывать и открывать рот, предлагает детям сделать то же. Затем логопед закрывает и открывает глаза. Предлагает детям повторить. Можно предложить детям сморщить нос, прищурить глаза, улыбнуться.

УПРАЖНЕНИЕ «СОБЕРИ ПУПСА».

Цели. Развитие зрительного внимания, конструктивного праксиса, мелкой мо­торики. Закрепление знания детьми названий частей тела и лица.

Оборудование. Магнитная доска или фланелеграф, разборная плоская фигурка пупса.

Описание. Проводится аналогично упражнению «Собери Буратино».

УПРАЖНЕНИЕ «ХЛОПАЙ, КАК Я» «ТОПАЙ, КАК Я».

Цели. Формирование внимания к неречевым звукам, развитие чувства ритма.

Описание. Педагог предлагает детям встать к нему лицом, внимательно смот­реть и слушать, как он будет хлопать (топать), чтобы потом делать так же. Педагог хлопает (топает), а дети повторяют за ним и т. п.

УПРАЖНЕНИЕ «ЧТО ДЕЛАЕТ?»

Цели. Развитие понимания чужой речи. Накопление пассивного или активного словарного запаса в зависимости от возможностей детей с ориентацией на понима­ние целостных словосочетаний.

Оборудование. Сюжетная картинка «Действия детей»

Описание. Педагог демонстрирует картинку и комментирует: «Вова идет. Катя сидит. Оля спит». Предлагает детям задание: «Кто идет? Покажи. Кто спит? Покажи. Кто сидит? Покажи».

Если возможности детей позволяют, можно отработать диалоги:

* Кто это? (Оля.)
* Что делает? (Спит.)

ЧТЕНИЕ «СКАЗКИ ПРО ИГРУШКИ».

Цели. Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание. Обу­чение соотнесению предметов и изображений предметов с их словесным обозначе­нием.

Оборудование. Сюжетная картинка «Илюшины игрушки»" игрушки: желтый паровоз, мохнатый мишка, белая лошадка, пушистый цыпленок, пожарная машина, блестящая дудочка, большой барабан.

Описание. Дети на ковре лежат на животиках или сидят на коленях, спокой­но опустив руки. На наборное полотно ставится картинка. Логопед рассказывает сказку, демонстрируя по ее ходу участвующие в сказке игрушки.

СКАЗКА про игрушки

У Илюши было много игрушек: желтый паровоз, мохнатый мишка, белая ло­шадка, пушистый цыпленок, пожарная машина, блестящая дудочка, большой ба­рабан. Илюша целый день играл с ними, а вечером ему очень не хотелось убирать игрушки в шкаф.

— Я устал, спать хочу, — ныл Илюша.

Мама вздыхала и убирала игрушки сама.

Однажды она сказала:

— Смотри, игрушки могут обидеться на тебя.
И игрушки действительно обиделись.

— У-у-у! Я уеду в детский сад, — загудел паровоз.

* О-о-о! А я уйду в зоопарк, — зарычал мишка.
* И-и-и! А я поскачу в деревню, — заржала лошадка.
* Пи-пи-пи! И я тоже, — запищал цыпленок.
* Би-би-би! А я уеду к другому мальчику, — загудела машина.
* Ду-ду-ду! Я ему тоже пригожусь, — запела дудочка.
* Бум-бум-бум! И я, — загремел барабан.

— Нет! Нет! Не уходите! — закричал Илюша и начал быстро расставлять иг­рушки на полках в шкафу.

С тех пор он всегда убирал игрушки сам. А вы сами убираете свои игрушки?

**Тема: Туалетные принадлежности**

ПОДВИЖНАЯ ИГРА «УМЫВАЛОЧКА».

Цели. Развитие общей моторики, координации движений. Формирование умения договаривать за логопедом слова и словосочетания. Развитие подражательности.

Описание. Педагог произносит текст и выполняет движения, дети, подражая ему, стараются выполнять движения так же и договаривают слова.

 Раз, два, три. Раз, два, три , *Круговыми движениями трут одну ладошку о другую.*

 Мы намылим наши ручки *Два раза выполняют по три ритмичных хлопка.*

А над ручками, как тучки,  *«Выбрасывают» руки вверх.*

 Пузыри, пузыри. *4ре ритмичных прыжка на обеих ногах, руки на поясе.*

УПРАЖНЕНИЕ «МЫЛЬНЫЕ ПУЗЫРИ».

Цели. Соотнесение предмета и его признака со словесным обозначением. Формирование глагольного словаря: *буду мыть.* Воспитание правильного физиологического дыхания, выработка направленной воздушной струи. Закрепление навыка узнавания и различения основных цветов.

Оборудование. Сюжетная картинка «Дети умываются», несколько кусочков мыла разного цвета и формы, игрушка «Мыльные пузыри».

Описание. Педагог демонстрирует детям рисунок и комментирует: «Аня будет мыть руки. Что у Ани? (Мыло.)»

Педагог достает несколько кусочков мыла, показывает и называет: «Красное мыло, желтое мыло» и т. п. Предлагает детям показать, где лежит красное мыло, где желтое мыло, где зеленое мыло. Говорит: «Зачем нужно мыло? Буду мыть руки» и предлагает детям повторить ответ. Раздает малышам кусочки мыла, про­сит показать, как надо намыливать руки. Достает игрушку «Мыльные пузыри», показывает, как правильно надо дуть, чтобы полетели пузыри, — не раздувая щек, не поднимая плеч. Предлагает попробовать подуть детям.

РАБОТА В ТЕТРАДИ Цели. Обучение рисованию кругов.

Оборудование. Тетради кисти, баночки с гуашью 4 основных цветов, баночки с водой, салфетки для вытирания кистей по числу детей.

Описание. Педагог перед занятием он рисует в альбоме у каждого ребенка кусок мыла. Логопед предлагает рассмотреть картинку, по возможности назвать ее, а потом нарисовать мыльные пузыри — разноцветные круги. Показывает, как промыть и осушить кисть, чтобы приступить к работе другой краской. Для того чтобы детям было легче выполнять это задание, можно потренировать их сначала в «рисовании» кругов в воздухе.

УПРАЖНЕНИЕ «ЗУБНАЯ ЩЕТКА».

Цели. Соотнесение предмета со словесным обозначением. Расширение пассив­ного словаря: *один* — *много.* Развитие диалогической речи. Развитие координации движений.

Оборудование. Сюжетная картинка «Дети умываются», несколько детских зубных щеток, стаканчик.

Описание. Педагог демонстрирует рисунок и комментирует: «Митя чистит зубы». Задает вопросы и побуждает детей к коллективным ответам:

* Кто это? (Митя.)
* Что делает? (Чистит зубы.)
* Что у Мити? (Щетка.)

Затем педагог достает несколько разных зубных щеток, предлагает потрогать и рассмотреть их. Ставит в стаканчик одну щетку и комментирует: «Одна щетка». Предлагает детям поставить остальные щетки в стаканчик. Комментирует: «Много щеток». После этого разучивает с детьми упражнение, предлагая повторять дви­жения и слова.

Эта щетка для Андрейки, *По два движения указательным пальцем правой*

*руки сначала вдоль левой, потом вдоль правой щечки.*

Чисти зубки поскорей-ка. *Четыре движения горизонтально расположенным*

*указательным пальцем правой руки вверх-вниз.*

Раз, два, три. Раз, два, три. *Движения указательным пальцем правой руки*

*вдоль губ.*

Вот так зубки! Посмотри! *Упражнение «Улыбка».*

РАБОТА В ТЕТРАДИ

Цели. Обучение детей ритмичному нанесению штрихов.

Оборудование. Тетради и кисти, баночки с желтой гуашью, баночки с водой, салфетки для вытирания кистей по числу детей.

Описание. Педагог перед занятием рисует в альбомах у детей зубную щетку с недорисованной щетиной. Он предлагает детям рассмотреть и по возможности назвать картинку, определить, чего не хватает. После этого можно рассмотреть с детьми настоящую зубную щетку и предложить им дори­совать недостающие щетинки. Полезно потренировать детей сначала в «рисовании» в воздухе, потом показать, как правильно это делать на бумаге, а затем оказать ма­лышам необходимую помощь.

ЛОТО «МНОГО — ОДИН».

Цели. Расширение пассивного словаря: наречие *много,* числительное *один.*

Оборудование. Несколько разноцветных кусочков мыла, несколько зубных щеток, игрушечный грузовик, мишка, наборное полотно, сюжетная картинка «Дети умываются».

Описание. Перед занятием педагог раскладывает на большом столе несколько кусочков мыла, один кусочек кладет на большой стул, несколько зубных щеток кладет в грузовик, а одну «дает» мишке. На занятии педагог предлагает детям внимательно осмотреться и показать, где много кусочков мыла, а где один кусок, где много щеток, а где одна. Затем ставит на наборное полотно сюжетную картинку «Дети умываются», и дети выполняют задание с опорой на картинку.





3.Картотеки методических рекомендаций для родителей особенных на темы: «Семья. Игрушки. Части тела и лица. Одежда.»

1. Семья

1. Умеет ли ваш малыш называть всех членов семьи? Правильно ли он произносит слова мама, папа, деда, баба, дядя, тетя? Произнесите эти слова, покажите ребенку всех членов
семьи на фотографии, предложите ему задания:

* Где мама? Покажи.
* Где папа? Покажи.
* Где баба? Покажи.
* Где деда? Покажи.
* Где дядя? Покажи.
* Где тетя? Покажи.

2. Прочитайте ребенку русскую народную потешку «Семья».

Как у нас семья большая

Да веселая.

Два у лавки стоят,

Два учиться хотят,

Два Степана у сметаны

объедаются.

Две Дашки у кашки питаются.

Две Ульки в люльке качаются.

3. Предложите ребенку поиграть с пальчиками. Выполните с ним пальчиковую гимнастику. Выразительно произносите текст, показывайте, как следует выполнять движения. Если
малыш затрудняется, посадите его к себе на колени и выполняйте упражнение с его пальчиками.

СЕМЬЯ

Папа, мама, брат и я Правой рукой загибаем на левой руке

по одному пальчику, начиная с боль­шого.

Вместе — дружная семья. Показываем крепко сжатый кулачок

левой руки.

Раз, два, три, четыре, Левой рукой загибаем на правой руке

по одному пальчику, начиная с боль­шого.

Все живем в одной квартире. Показываем крепко сжатый кулачок

правой руки.

4. Укладывая малыша спать, пойте ему русские народные колыбельные песенки.

Баю-баю, за рекой Скрылось солнце на покой. У Алешиных ворот Зайки водят хоровод. Заиньки, заиньки, Не пора ли баиньки? Вам — под осинку, Леше — на перинку. Баю-баю, Лешенька, Засыпай скорешенько.

Баю-бай, баю-бай, Катя, глазки закрывай!

Пошел котик на торжок, Купил Кате пирожок. Пошел котик под мосток, Поймал рыбку за хвосток. Придет котик к Катеньке, Велит Кате спатеньки.

2. Игрушки

1. Названия скольких игрушек знает ваш малыш? Расставьте перед ним знакомые игрушки, показывайте и называйте их. Похвалите ребенка, если он тоже будет называть игрушки. Предложите ему следующее задание.

* Где мишка? Покажи.
* Где машинка? Покажи.
* Где кубики? Покажи.
* Где юла? Покажи.
* Где флажок? Покажи.
* Где мяч? Покажи.
* Где кукла? Покажи.

2. Поиграйте с малышом. Выполните с ним подвижное упражнение. Выразительно произносите текст и показывайте, как выполнять движения.

ГНОМ

Дождик, дождик за окном. Четыре ритмичных прыжка на обеих

ногах, держа руки на поясе. Под дождем остался гном. Приседаем. Поскорей кончайся, дождик, Смотрим вверх, поднимаем руки. Мы гулять идти не сможем. Идем по кругу, взявшись за руки.

3. На следующий день можно предложить ребенку поиграть в другую игру. Если ребенку трудно выполнять прыжки, предложите делать их, держась за ваши руки.

МЯЧ

Это мяч, круглый мяч, «Рисуем» руками большой круг.

Красный мяч, гладкий мяч. Два раза «рисуем» полукруг.

Любит мячик прыгать вскачь. Четыре ритмичных прыжка на обеих

ногах, держа руки на поясе. Вот так мяч, круглый мяч! Опять «рисуем» руками большой круг.

4. Покажите ребенку дудочку, паровозик, машинку, цыпленка, мишку и т. п. Предложите произнести звуки, которые производят эти игрушки.

Мишка: «О! О! О!» Корова: «Му!» Паровоз: «Ту-ту!»

Кукла: «А! А! А!» Цыпленок: «Пи-пи!» Дудочка: «Ду-ду!» Лошадка: «И! И! И!» Машина: «Би-би!» Молоточек: «Тук-тук!»

5. Выразительно прочитайте ребенку стихотворение.

Новый мячик у Артема, С ним играет Тема дома. А еще в саду на даче Он играет в новый мячик.

6. Предложите малышу вместе поиграть в мячик.

3. Части тела и лица

1. Знает ли ваш малыш названия частей тела и лица чело­века? Может ли показать на кукле и на себе, где находятся голова, живот, спина, руки, ноги, уши, нос, рот, глаза? Пред­ложите ребенку задания:

* Где у куклы голова? Покажи.
* Где у тебя голова? Покажи.
* Где у куклы живот? Покажи.
* Где у тебя живот? Покажи.
* Где у куклы спина? Покажи.
* Где у тебя спина? Покажи.
* Где у куклы руки? Покажи.
* Где у тебя руки? Покажи.
* Где у куклы нога? Покажи.
* Где у тебя ноги? Покажи.
* Где у куклы уши? Покажи.
* Где у тебя уши? Покажи.
* Где у куклы нос? Покажи.
* Где у тебя нос? Покажи.
* Где у куклы рот? Покажи.
* Где у тебя рот? Покажи.
* Где у куклы глаза? Покажи.
* Где у тебя глаза? Покажи.

2. Чтобы малыш лучше запомнил названия частей тела и лица, поиграйте с ним в подвижную игру. Произносите текст и выполняйте движения выразительно. Предложите ребенку
подражать вам.

ЭТО Я

Это глазки. Вот, вот. Показываем сначала левый глаз, потом правый.

Это ушки. Вот, вот. Беремся сначала за мочку левого уха,

потом — правого.

Это нос, это рот. Левой рукой показываем рот, правой — нос.

Там спинка. Тут живот. Левую ладошку кладем на спину, правую — на живот.

Это ручки. Хлоп-хлоп. Показываем обе руки, потом два раза

хлопаем в ладоши.

Это ножки. Топ-топ. Кладем ладони на бедра, потом два раза топаем.

Ой, устали! Вытрем лоб. Правой ладонью проводим по лбу.

3. Напомните малышу русские народные потешки. Поощряйте желание малыша договаривать за вами отдельные слова.

* Ладушки, ладушки. Где были?
* У бабушки.
* Что ели?
* Кашку.
* Пили?
* Простоквашку.
* Кыш, кыш, полетели, На головку сели.

Потягушки, потягунушки! Поперек толстунушки, А в ножки ходунушки,

А в ручки хватунушки, А в роток говорок, А в головку разумок.

4. Предложите малышу выполнить следующие действия.

* Потопай ножками.
* Подними ручки.
* Закрой глазки.
* Погладь животик.
* Потрогай носик.
* Возьми себя за ушки.
* Открой ротик.

 4. Одежда

1. Знаком ли ваш ребенок с названиями предметов одежды? Умеет ли самостоятельно одеваться и раздеваться? Поощряйте самостоятельность ребенка, тренируйте его в застегивании и расстегивании пуговиц. Это способствует развитию пальцевой моторики и в конечном итоге развитию речи.
Помогая ребенку одеваться и раздеваться, называйте предметы одежды, комментируйте свои действия:

* Наденем рубашку. Мама надевает Ване рубашку.
* Застегнем брюки. Мама застегивает Ване брюки.
* Натянем носочки. Мама натягивает Ване носочки. Поощряйте ребенка, если он пытается называть одежду и комментировать свои действия.

2. Проведите с ребенком подвижные игры. Похвалите малыша, если он хочет договаривать за вами стихотворные строчки.

ПЛАТЬЕ

Это платье для Наташки — Четыре ритмичных поворота вправо-влево, держа руки на поясе.

Красные горошки. Четыре ритмичных прыжка на обеих ногах.

А на платье два кармашка, «Рисуем» на животике два кармашка. Спрячем в них ладошки. Прикладываем обе ладошки к живо­тику.

БРЮКИ

Эти брюки для Илюши По два раза топаем сначала правой, потом левой ногой.

Сшила бабушка из плюша. Показываем, как бабушка шила брюки.

Ходит в них гулять Илья, Идем по кругу, взявшись за руки.

Он большой, как ты и я. Поднимаем руки вверх, тянемся на но­сочках.

3. Помогая ребенку одеваться или раздеваться, рассказывайте ему народную потешку.

У Матрешиной сестрицы По деревне небылицы:

Ходит утка в юбке, В теплом полушубке, Курочка — в жилете, Петушок — в берете, Коза — в сарафане, Заинька — в кафтане. А всех их пригоже Корова в рогоже.

5. Обувь

1. Знает ли ваш ребенок названия предметов обуви? Умеет ли правильно произносить их, может ли сам обуваться и разуваться? Тренируйте ребенка в завязывании и развязы­вании шнурков, это способствует развитию пальцевой мото­рики.
2. Предложите малышу показать и назвать ту обувь, ко­торая у него есть. Поиграйте с ним в игру «Что исчезло?» Поставьте в ряд три пары обуви: тапки, туфли, ботинки. Покажите и назовите их. Предложите ребенку сделать то же самое. Затем попросите ребенка отвернуться и спрячьте одну пару обуви. Когда ребенок повернется, задайте ему вопрос:
* Что я убрала?
* Тапки.

3. Проведите с ребенком подвижные игры. Похвалите его, если он будет не только выполнять движения, но и договаривать за вами стихотворные строчки.

ТАПКИ

Это тапки для Антошки, По два раза ритмично топаем каждой ногой.

Чтобы в них не мерзли ножки. Четыре ритмичных прыжка на обеих ногах.

Топ-топ, топотушки. По два раза ритмично топаем каждой ногой.

Что за тапки! Как игрушки! Левую ногу ставим на носок, потом —

 на пятку; затем так же правую.

БОТИНКИ

Вот ботинки для Маринки, По два раза ритмично топаем каждой ногой.

Не ботинки, а картинки. Четыре ритмичных прыжка на обеих ногах.

Чтобы в них гулять ходить, Ходьба по кругу друг за другом. Бегать, прыгать и шалить. Бежим, делаем два прыжка, топаем

поочередно левой и правой ногой.

4. Предложите ребенку послушать стишки. Поощряйте его желание повторять за вами отдельные слова.

Вот сапожки для Егорки. Можно в них кататься с горки. Вот кроссовки для Андрея, Чтобы бегать всех быстрее. Туфли новые — для Али. Их еще не надевали. Для Аиды — босоножки, Чтобы бегать по дорожке.

**4. Пример Индивидуальных коррекционно-развивающих программ для дошкольников с диагнозом: задержка игровой деятельности, ОНР 1 уровень, ЗПР реализуемая в условиях Кабинета психолого-педагогической коррекции.**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  Методист КГУ«КППК г.Риддера» УО ВКО \_\_\_\_\_\_\_\_\_05.01.2020г  |

**Индивидуальная коррекционно-развивающая программа**

**дошкольника реализуемая в условиях**

**Кабинета психолого-педагогической коррекции**

Ф.И.ребёнка: **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** Дата рождения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Диагноз: ЗПР.ОНР 1 уровня.

Учитель-дефектолог: Гречишкина Е. А.Дата составления программы: 05.01.2020г.

Период обучения: с \_\_\_\_\_\_\_\_. по 25.05.2020г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основные цели коррекции** | **Задачи** | **Достижение** |
| Формирование целостности образа предмета | Учить находить парные картинки различных цветовУчить собирать разрезные картинки (из 2х, 3х частей)  |  |  |
| Развитие зрительного и тактильного восприятия | Учить складывать 5-6 составные стаканчики, пирамидки, матрешки с учетом величиныУчить конструировать по подражанию и образцу из 5-6 элементовУчить собирать разрезные картинки (пазлы), соотносить по форме, цвету, величине. Учить собирать и разбирать 5-ти составную матрешк |
| Развитие тонкой моторики | Учить выполнять движения:-сжимание и разжимание пальцев одной и двух рук в кулак-вращение кистями рукразведение пальцев в стороны-свободное постукивание по столу пальцами рукУчить выполнять действия с мелкими предметами |
| Развитие речи, воспитание общих речевых навыков | Воспитывать правильное речевое диафрагмальное дыхание. Пение гласных звуков [а], [о], [у], [и], [э], их слияний, слогов с согласными звуками [м], [п], [б], [д], [т], [н], [м'], [п'], [б'], [д'], [т'], [н'], звукоподражаний.Развивать длительный речевой выдох (2—3 сек) на материале гласных и их сочетаний. Активизация движений речевого аппаратаРазвитие интонационной выразительности речи в звукоподражаниях. |
| Развитие импрессивной речи | Формировать умение вслушиваться в речь, давать ответные звуковые и двигательные реакции.Расширять понимание речи путем накопления пассивного словаря (слова обозначающие простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов).Учить соотносить предметы их обозначением словом.Развивать пассивный словарь. Обучать пониманию смысла картинок, на которых люди совершают различные действия.  Обучать выполнению одно- и двухступенчатых инструкций. |
| Развитие экспрессивной речи |  Пополнение словаря за счет прилагательных, обозначающих цвет *(красный, синий, желтый, зеленый),* свойства *(сладкий, кислый),* размер *(большой, маленький).*Формирование слов с правильным воспроизведением ударного слога и интонационно-ритмического рисунка в двусложных и односложных словах *(Аня, кот)*  |
| Развитие речевого общения | Учить составлять и говорить простое предложение.Обучение ответам на вопросы *кто это? что это?* Формирование умения реагировать на эти вопросы.Учить слушать сказку с зрительной опорой на картинку. |
| Развитие эл-рных математических представлений | Учить группировать предметы по основным признакам (размеру, цвету, количеству).Выявление предметов по количеству и числу *(много, мало, один).* Учить определять количество путем пересчета (1,2,3,4,5).Учить сравнивать две группы предметов по контрастным признакам. |
| Работа с лексическими темами **(**декабрь, январь, февраль) | январь: 1-2-я недели *Одежда и обувь*; 3-я -4-я неделя – *Посуда. Продукты питания;*февраль: 1-я -2 недели - *Домашние птицы;* 3-я*-*4-я неделя - *Домашние животные.* |
| Формирование и совершенствование лексического состава языка **(**март, апрель, май**)** | март: 1 -2-я недели - *Мамин праздник;* 3-4-я недели - *Дикие птицы;*апрель: 1-2-я недели -*Дикие животные;*3-4-я недели - *Транспорт;*май: 1-я неделя - *Цветы*; 2-я неделя - *Насекомые;* 3-я неделя - *Лето.*  |

**Результаты коррекционной помощи** Бальная оценка (0 – без изменений,

 1 – улучшение,

 2 – цели достигнуты не полностью,

 3 – цели достигнуты)

**Заключение дефектолога**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **Утверждаю:** ЗаведующаяКГУ«КППК г.Риддера» УО ВКО\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Мехова Л.С. |  Согласовано: Методист КГУ«КППК г.Риддера» УО ВКО\_\_\_\_\_\_\_\_Гречишкина Е.А. |

**Индивидуальная коррекционно-развивающая программа**

Фамилия и имя ребёнка: **Сухраб Т….**

Дата рождения: 21.07.2014 г. Возраст 4,2

Диагноз: РЭП, ОНР 1 уровня. ЗПР. Задержка формирования игровой деятельности.

Дефектолог: Гречишкина Е. А.Дата составления программы: 20.09.2018 г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основные цели коррекции** | **Задачи** | **Достижение** |
| Развитие слухового восприятия | Воспитывать слуховое внимание в играх.Учить вслушиваться в речь педагога, при выполнении упражнений Учить соотносить картинки и слова |  |  |
| Формирование представлений  | Учить находить парные картинки основных цветов(красный, синий, зеленый, желтый)Учить собирать разрезные картинки (из 2х, 3х частей) Обучать выполнению одно- и двухступенчатых инструкций. |  |  |
| Развитие зрительного и тактильноговосприятия | Учить складывать 5-6 составные стаканчики, пирамидки, матрешки с учетом величиныУчить конструировать по подражанию и образцу.Учить собирать разрезные картинки (пазлы), соотносить их по форме, цвету, величине.Учить собирать и разбирать 5-ти составную матрешку. |
| Развитие тонкой моторики |  Учить выполнять движения:-сжимание пальцев рук в кулак-вращение кистями рук, разведение пальцев в стороны-свободное постукивание по столу пальцами рукУчить выполнять действия с мелкими предметами |
| Развитие речи | Формировать умение вслушиваться в речь, давать ответные звуковые и двигательные реакции. Расширять понимание речи путем накопления пассивного словаря (слова обозначающие простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов). Учить соотносить предметы их обозначением словом. Обучать пониманию смысла картинок.Пополнять словарь ребенка за счет прилагательных, обозначающих цвет *(красный, синий, желтый, зеленый),* свойства *(сладкий, кислый),* размер *(большой, маленький).* Составление и заучивание двусложных слов из одинаковых слогов *(мама, папа, баба, дядя, ляля).* |
| Развивать ориентировку во времени. | Совершенствовать знания о частях суток: «утро», «день», «вечер», «ночь». |
| Развитие коммуникативных навыков | Учить составлять и проговаривать простые предложения: *Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик?*Учить говорить фразу с прямым дополнением: *дай, на, возьми, положи, поставь.*Обучение ответам на вопросы *кто это? что это?* Формирование умение реагировать на эти вопросы.Учить слушать сказку с зрительной опорой на картинку. |
| Развитиеэлементарных математических представлений | Учить группировать предметы по основным признакам (размеру, цвету, количеству).Выявление предметов по количеству и числу *(много, мало, один).*Учить определять количество путемпересчета (1,2,3).Учить ориентироваться в строении своего тела. |
| Формироватьпредставления о геометрических фигурах | Познакомить с фигурами (круг, квадрат, треугольник ), формировать умение находить их в окружающей обстановке.  |  |  |
| Формировать представления о величине |  Формировать умение сравнивать предметы по величине: «большой, средний, маленький». Формировать умение сравнивать предметы по ширине, обозначая ре­зультаты словами: «широкий–узкий», одинаковые по ши­рине.  |  |  |
| Развивать логику | Учить составлять предметы из геометрических фигур.Формировать умение составлять фигуры из частей по образцу. Учить выявлять закономерности. |  |  |

**Результаты коррекционной помощи** Бальная оценка

 (0 – без изменений,

 1 – улучшение,

 2 – цели достигнуты не полностью,

 3 – цели достигнуты)

**Заключение дефектолога**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Список используемой литературы**
* ФиличеваТ.Б., ЧиркинаГ.В. «Устранение ОНР у детей дошкольного возраста».– М., 2005
* Психолого-педагогическая диагностика развития детей» /под ред. Е.А.Стребелевой.- М.:,2007.
* Нищева Н.В. Картотеки рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР – СПб:, 2007.
* Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика.- М.:,2007.
* Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста. СПб., 2008.