**Календарно-тематическое планирование по предмету «Русский язык»**

**8 класс**

Цели обучения, обозначенные в учебной программе, позволяют учителю системно планировать работу по развитию навыков аудирования, говорения, чтения, письма и соблюдения речевых норм, а также оценивать достижения учащихся, информировать их о следующих этапах обучения. Темы уроков в рамках предлагаемых тем разделов учитель может сформулировать самостоятельно или пользоваться темами, предложенными в учебнике.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема.  Раздел | Аудирование и говорение | Чтение | Письмо | | Соблюдение речевых норм | Лексико-грамматический материал |
| **1 четверть (16 ч.)** | | | | | |  |
| Семья: права и обязанности.  Синтаксис и пунктуация | 8.1.1.1понимать содержание текста, определяя открытую и скрытую (подтекст) информацию, цель высказывания;  8.1.2.1 определять основную мысль на основе структурных элементов текста и целевой аудитории;  8.1.3.1 пересказывать содержание текстов различных типов речи с изменением лица, сохраняя структуру исходного текста | 8.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов (в том числе особенности письменной формы речи), извлекая открытую и скрытую (подтекст) информацию;  8.2.2.1 выявлять особенности структуры текста, раскрывающие основную мысль;  8.2.4.1 определять смешанные типы текстов, различать характерные черты, языковые и жанровые особенности публицистического стиля (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор);  8.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе изучающее | 8.3.1.1 составлять цитатный план (простой и сложный), учитывая жанровое своеобразие текста;  8.3.2.1излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов смешанного типа с изменением лица;  8.3.4.1 создавать тексты- описание с элементами рассуждения, повествование с элементами описания  и создавать тексты публицистического стиля  (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор) с учетом целевой аудитории | | 8.4.1.1 правильно писать омонимичные самостоятельные и служебные части речи;  8.4.3.1 использовать правильно обособленные члены предложения | Морфология.  Омонимия самостоятельных и служебных частей речи.  Синтаксис.  Обособленные члены предложения (несогласованные определения, обстоятельства, выраженные именем существительными с предлогами). |
| Развлечения и спорт.  Синтаксис и пунктуация | 8.1.1.1понимать содержание текста, определяя открытую и скрытую (подтекст) информацию, цель высказывания;  8.1.2.1 определять основную мысль на основе структурных элементов текста и целевой аудитории;  8.1.5.1 участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, аргументируя собственные утверждения, убеждая оппонента в правильности своей позиции, делать выводы | 8.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов (в том числе особенности письменной формы речи), извлекая открытую и скрытую (подтекст) информацию;  8.2.2.1 выявлять особенности структуры текста, раскрывающие основную мысль;  8.2.4.1 определять смешанные типы текстов, различать характерные черты, языковые и жанровые особенности разговорного, стиля (комментарии в блоге, чате, форуме);  8.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе изучающее | 8.3.1.1 составлять цитатный план (простой и сложный), учитывая жанровое своеобразие текста;  8.3.3.1 представлять информацию сплошных текстов в виде рисунков, схем, таблиц, диаграмм и наоборот;  8.3.4.1 создавать тексты- описание с элементами рассуждения, повествование с элементами описания  и создавать тексты разговорного стиля(комментарии в блоге, чате, форуме) с учетом целевой аудитории | | 8.4.1.1 правильно писать омонимичные самостоятельные и служебные части речи;  8.4.3.1использовать правильно обособленные члены предложения. | Синтаксис.  Обособленные члены предложения (сложные случаи обособления). |
| Суммативное оценивание за четверть 1 час | | | | | | |
| **2 четверть (16 ч.)** | | | | | |  |
| Тема.  Раздел | Аудирование и говорение | Чтение | | Письмо | Соблюдение речевых норм | Лексико-грамматический материал |
| Мир профессий.  Синтаксис и пунктуация | 8.1.2.1 определять основную мысль на основе структурных элементов текста и целевой аудитории;  8.1.3.1 пересказывать содержание текстов различных типов речи с изменением лица, сохраняя структуру исходного текста | 8.2.3.1 понимать применение и объяснять подразумеваемый смысл отдельных слов, словосочетаний и предложений в тексте, эмоционально окрашенных и профессиональных слов, неологизмов, окказионализмов с учетом лексическойсочетаемости;  8.2.4.1 определять смешанные типы текстов, различать характерные черты, языковые и жанровые особенности публицистического, разговорного, научного, официально-делового стилей (послание, характеристика, биография, автобиография;)  8.2.5.1 формулировать вопросы и собственные идеи на основе прочитанного текста, различать факт и мнение | | 8.3.2.1 излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов смешанного типа с изменением лица;  8.3.4.1 создавать тексты- описание с элементами рассуждения, повествование с элементами описания и создавать тексты официально-делового стиля(послание, характеристика, биография, автобиография) | 8.4.2.1использовать термины, профессиональные слова;  8.4.2.2 избегать повторов и штампов;  8.4.4.1 использовать знаки препинания в неполных предложениях | Лексика.  Профессиональные слова.  Синтаксис. Пунктуация.  Цитата.  Знаки препинания при цитировании. |
|  |  |  | |  |  |  |
| Суммативное оценивание за четверть 1 час | | | | | | |
| **3 четверть (20 ч.)** | | | | | |  |
| Тема.  Раздел | Аудирование и говорение | Чтение | | Письмо | Соблюдение речевых норм | Лексико-грамматический материал |
| Разнообразие форм жизни.  Морфология иорфография.  Синтаксис и пунктуация | 8.1.1.1 понимать содержание текста, определяя открытую и скрытую (подтекст) информацию, цель высказывания;  8.1.5.1 участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, аргументируя собственные утверждения, убеждая оппонента в правильности своей позиции, делать выводы;  8.1.6.1оценивать прослушанный материал с точки зрения темпа речи и соответствия целевой аудитории | 8.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов (в том числе особенности письменной формы речи), извлекая открытую и скрытую (подтекст) информацию;  8.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе изучающее;  8.2.8.1сравнивать стилистические (композиционные, языковые) особенности различных текстов с учетом цели и целевой аудитории (комментарии в блоге, чате, форуме) | | 8.3.5.1 писать разные виды эссе, в том числе академическое, рассматривая одну из сторон проблемы;  8.3.7.1 корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические, стилистические недочеты;  редактировать текст, перестраивая структуру текста | 8.4.1.1 правильно писать омонимичные самостоятельные и служебные части речи;  8.4.4.1 использовать знаки препинания при цитировании | Орфография.  Правописание омонимичных и самостоятельных частей речи  Синтаксис. Пунктуация.  Вводные словосочетания и предложения.  Знаки препинания в предложениях с вводнымисловосочетаниями. |
| Вода в жизни человека.  Синтаксис | 8.1.6.1оценивать прослушанный материал с точки зрения темпа речи и соответствия целевой аудитории;  8.1.7.1строить развёрнутый аргументированныймонолог (рассуждение с элементами описания и повествования, убеждение), включающий не менее 2 микротем в пределах учебной, социально-культурной и общественно-политической сфер, на основе блогов и сообщений СМИ с учетом целевой аудитории; соблюдать орфоэпические нормы | 8.2.4.1 определять смешанные типы текстов, различать характерные черты, языковые и жанровые особенности официально-делового стиля (послание, характеристика, биография, автобиография);  8.2.7.1извлекать и синтезировать информацию из различных источников, определяя ее актуальность, противоречивость, достоверность, целевую аудиторию;  8.2.8.1сравнивать стилистические (композиционные, языковые) особенности различных текстов с учетом цели и целевой аудитории (послание, характеристика, биография, автобиография) | | 8.3.5.1 писать разные виды эссе, в том числе академическое, рассматривая одну из сторон проблемы;  8.3.7.1корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические, стилистические недочеты;  редактировать текст, перестраивая структуру текста | 8.4.1.1правильно писать омонимичные самостоятельные и служебные части речи;  8.4.4.1использовать знаки препинания при цитировании | Культура речи.  Перифраз.  Штампы  Тавтология.  Синтаксис.  Назывные предложения. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. |
| Еда: необходимость или роскошь?  Синтаксис и пунктуация | 8.1.3.1 пересказывать содержание текстов различных типов речи с изменением лица, сохраняя структуру исходного текста;  8.1.4.1 прогнозировать содержание по названию текста или началу | 8.2.2.1 выявлять особенности структуры текста, раскрывающие основную мысль;  8.2.3.1 понимать применение и объяснять подразумеваемый смысл отдельных слов, словосочетаний и предложений в тексте, эмоционально окрашенных и профессиональных слов, неологизмов, окказионализмов с учетом лексической сочетаемости;  8.2.5.1 формулировать вопросы и собственные идеи на основе прочитанного текста, различать факт и мнение | | 8.3.5.1 писать разные виды эссе, в том числе академическое, рассматривая одну из сторон проблемы;  8.3.7.1 корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические, стилистические недочеты;  редактировать текст, перестраивая структуру текста | 8.4.4.1 использовать знаки препинания в неполных предложениях | Лексика.  Эмоционально окрашенные слова.  Синтаксис. Пунктуация.  Обобщенно-личные предложения.  Безличные предложения. Неполные предложения.  Знаки препинания в неполных предложениях. |
| Суммативное оценивание за четверть 1 час | | | | | | |
| **4 четверть (16 ч.)** | | | | | |  |
| Тема.  Раздел | Аудирование и говорение | Чтение | | Письмо | Соблюдение речевых норм | Лексико-грамматический материал |
| Музыка в современном обществе.  Морфология.  Синтаксис и пунктуация | 8.1.5.1 участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, аргументируя собственные утверждения, убеждая оппонента в правильности своей позиции, делать выводы;  8.1.7.1 строить развёрнутый аргументированный монолог (рассуждение с элементами описания и повествования, убеждение), включающий не менее 2 микротем в пределах учебной, социально-культурной и общественно- политической сфер, на основе блогов и сообщений СМИ с учетом целевой аудитории; соблюдать орфоэпические нормы | 8.2.2.1 выявлять особенности структуры текста, раскрывающие основную мысль;  8.2.3.1 понимать применение и объяснять подразумеваемый смысл отдельных слов, словосочетаний и предложений в тексте, эмоционально окрашенных и профессиональных слов, неологизмов, окказионализмов с учетом лексической сочетаемости;  8.2.4.1определять смешанные типы текстов, различать характерные черты, языковые и жанровые особенности публицистического, разговорного, научного, официально-делового стилей (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор, послание, характеристика, биография, автобиография, аннотация, тезисы, реферат, доклад, комментарии в блоге, чате, форуме);  8.2.8.1сравнивать стилистические (композиционные, языковые) особенности различных текстов с учетом цели и целевой аудитории (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор) | | 8.3.3.1представлять информацию сплошных текстов в виде рисунков, схем, таблиц, диаграмм и наоборот;  8.3.6.1 писать творческие работы (130-180 слов), фрагмент/фрагменты текста, являющиеся контрастными по содержанию;  8.3.7.1 корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические, стилистические недочеты;  редактировать текст, перестраивая структуру текста | 8.4.2.1 использовать инверсию, градацию;  8.4.3.1использовать правильно обособленные члены предложения | Лексика.  Окказионализм.  Инверсия. Градация.  Морфология.  Омонимичные самостоятельные и служебные части речи.  Синтаксис.  Обособленные приложения. |
| Научные открытия и технологии.  Морфология.  Синтаксис | 8.1.5.1участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, аргументируя собственные утверждения, убеждая оппонента в правильности своей позиции, делать выводы;  8.1.6.1оценивать прослушанный материал с точки зрения темпа речи и соответствия целевой аудитории;  8.1.7.1 строить развёрнутый аргументированный  монолог (рассуждение с элементами описания и повествования, убеждение), включающий не менее 2 микротем в пределах учебной, социально-культурной и общественно- политической сфер, на основе блогов и сообщений СМИ с учетом целевой аудитории; соблюдать орфоэпические нормы | 8.2.2.1 выявлять особенности структуры текста, раскрывающие основную мысль;  8.2.7.1извлекать и синтезировать информацию из различных источников, определяя ее актуальность, противоречивость, достоверность, целевую аудиторию;  8.2.8.1сравнивать стилистические (композиционные, языковые) особенности различных текстов с учетом цели и целевой аудитории (аннотация, тезисы, реферат, доклад) | | 8.3.6.1 писать творческие работы (130-150) слов), фрагмент/фрагменты текста, являющиеся контрастными по содержанию;  8.3.7.1 корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические, стилистические недочеты;  редактировать текст, перестраивая структуру текста | 8.4.2.1использовать термины, неологизмы;  8.4.2.2 избегать повторов и штампов;  8.4.3.1использовать правильно обособленные члены предложения | Лексика.  Термины. Неологизмы.  Культура речи.  Штампы.  Повторы.  Морфология.  Омонимичные самостоятельные и служебные части речи.  Синтаксис.  Обособленные члены предложения |
| Суммативное оценивание за четверть 1 час | | | | | | |