***Активизация познавательной деятельности***

***учащихся на уроках русского языка***

Из опыта работы учителя начальных классов Гоферт Т.А.

Содержание.

  I. Введение.                                                                      1 - 2.

Актуальность и ведущая идея опыта.

 II. Основная часть.                                                         3 - 10.

 Педагогическая система опыта и его своеобразие.

III. Заключение.                                                             11 - 12.

Результативность опыта.

IV. Используемая литература.                                           13.

**I. Введение.**

**Актуальность и ведущая идея опыта.**

    Одной из проблем, волнующих учителя, является вопрос: как развить у ребенка устойчивый интерес к учебе, к знаниям,  сформировать потребность в  самостоятельном поиске. Решение этих задач опирается на мотивационно-потребностную сферу ребенка. Ученики начальной школы не могут учиться «для самих себя». Иногда они учатся за оценку, иногда за похвалу, иногда за подарки. Но любому из этих мотивов приходит конец. Поэтому учителю необходимо формировать учебную мотивацию  на основе познавательного интереса. Ребенку должна нравиться его деятельность, и она должна быть ему доступна. Цель учителя - постараться сделать так, чтобы поддержать в своих учениках любознательность и  познавательный интерес. Требования, предъявляемые к современной школе, обусловили необходимость пересмотра целей, содержания и технологий обучения.

   Современное обучение должно проводиться таким образом, чтобы у учащихся пробуждался интерес к знаниям,  возрастала потребность в более полном и глубоком их усвоении,  развивалась инициатива и самостоятельность в работе. В процессе обучения учащиеся должны не только овладевать знаниями, умениями и навыками, но и развивать свои познавательные способности и творческие силы.

   Для этого необходимо, чтобы в школе особое место занимали такие формы занятий, которые обеспечивают активное участие в уроке каждого ученика, повышают авторитет знаний и индивидуальную ответственность школьников за результаты учебного труда. Одним из способов решения этих задач является правильная организация деятельности учащихся в системе обучения русскому языку.

   Одной из главных задач  в организации учебной деятельности я вижу создание таких условий, когда у учащихся формируется потребность в реализации творческого потенциала. Работать над активизацией познавательной деятельности – это значит формировать положительное отношение младших школьников к учебной деятельности, развивать их стремление к более глубокому познанию изучаемого предмета.

Вопросы активизации учения школьников относятся к числу наиболее актуальных проблем современной педагогической науки. Реализация принципа активности в обучении  имеет определенное значение, так как обучение и развитие носят деятельный характер и от качества учения как деятельности зависит результат обучения, развития и воспитание школьников.

Активизация учебно-познавательной деятельности в условиях реформы школы становится неотъемлемой частью успешной реализации. Особо важное значение, я считаю, в условиях реализации Концепции модернизации обучения является воспитание всесторонне развитой и социально зрелой личности каждого школьника.

По данной проблеме я познакомилась со многими научными трудами и методическими разработками: Т.И. Щукина «Актуальность проблемы активизации учебно-познавательной   деятельности», А.Ф. Казакова «Успех - важный стимул положительного отношения к деятельности», Л.С. Кулыгина «Активизация учения: сущность и содержание» Хижнякова О.И. «Современные образовательные технологии в начальной школе», А.А. Окунева «Спасибо за урок, дети!».

 Много учусь у педагогов-новаторов: Б.П. Никитина, С.Н. Дж.Дьюи.

Часто обращаюсь к педагогическому опыту А.С. Макаренко, с которым соглашаюсь в том, что когда ученик овладевает новыми формами поведения и деятельности, добивается ощутимого успеха в работе над собой, переживает радость, внутреннее удовлетворение, это укрепляет его уверенность в своих силах, побуждает к личному росту.

        Вот  почему  в  процессе  обучения  необходимо  систематически   развивать  и  укреплять  познавательный  интерес  учащихся.   Это должно стать  важным мотивом  учения,    стойкой чертой  личности,    мощным средством воспитывающего  обучения. Всё это и обусловило мой выбор темы опыта «Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках русского языка».

  Активизация учения есть, прежде всего, организация действий учащихся, направленных на осознание и разрешение конкретных учебных проблем. Степень активности школьников является реакцией, методы и приёмы работы являются показателем моего педагогического мастерства.

Активными методами обучения следует называть те, которые максимально повышают уровень познавательной активности школьников, побуждают их к старательному учению.

   Таким образом, современное состояние обучения школьников диктует необходимость поиска новых путей повышения качества их теоретической подготовки, готовности к самостоятельному творческому труду, а главное - средств и методов, в том числе – средств и методов обучения в рамках начальной школы.

**II. Основная часть.**

**Педагогическая система опыта и его своеобразие.**

***Интерес к учению появляется только тогда, когда есть вдохновение, рождающееся от успеха.***

***В.А.Сухомлинский***

               Русский язык – один из самых трудных школьных предметов. Несмотря на то, что знание родного языка даётся ребёнку с детства, это сложная дисциплина, требующая большого труда. Главная задача обучения русскому языку – развивать школьника как личность, умеющую полноценно владеть устной и письменной речью, ведь « с русским языком можно творить чудеса. Нет ничего такого в нашем сознании, что нельзя было бы передать русским языком». ( К. Паустовский).  Поэтому с первых уроков стараюсь воспитывать у детей интерес и прививать любовь к русскому языку.

  Делать из урока в урок одно и то же неинтересно. Но если ученики на каждом уроке имеют возможность решать посильные для себя задачи самостоятельно, это привлечет в их деятельность интерес.

  Анализ, проводимых мною уроков, показал, что их структура и методика во многом зависит от тех дидактических целей и задач, решаемых в процессе обучения, а также от их средств, что имеются в расположении учителя. На уроках закрепления или повторения материала обычно интерес учащихся падает, поэтому необходимо отыскивать для их проведения нестандартные виды работ. На помощь учителю приходят ***нетрадиционные формы уроков***:

1)урок-соревнование;

2) урок – игра;

3) урок – викторина;

4) урок – конкурс;

5) урок творчества;

6)урок–путешествия;

7) интегрированный урок;

8)урок–творческий отчет;

9)уроки взаимообучения;

10) урок- зачёт;

11) урок открытых мыслей;

12) урок- турнир;

13) аукцион знаний;

14)урок фантазиирования;

15) урок творчества;

16) урок - сказка;

17)волшебный  конверт;

18)урок-эврик

   Применяя в течение ряда лет в своей практике нестандартные уроки, я сделала вывод, что такие уроки повышают эффективность обучения, предполагают творческий подход со стороны учителя и ученика. Это одна из форм активного обучения именно в рамках ***педагогики сотрудничества***, которая  приветствует  нестандартные уроки. Для неё также  равноправны и желательны все виды учебных занятий на уроке: индивидуальная деятельность, работа в паре, в группе, фронтальная работа и т.д.

  Проведение уроков, которые содействуют развитию интеллектуальных способностей учащихся, требуют от меня высокой квалификации и большой подготовки.

     Курс русского языка в начальной школе вмещает в себя очень большой объем знаний из орфографии, морфологии и синтаксиса. Все это не только необходимо дать детям в теоретическом виде, но и отработать грамматические умения и навыки. Можно давать все материалы в готовом виде: познакомить с правилами, привести примеры; но можно пойти другим путем: дать ученикам возможность испытать свои силы в умении увидеть закономерность.

  Чтобы достичь этого необходимо научить детей понимать, с какой целью они выполняют то или иное задание и каких результатов сумели добиться.
Принципы значимости учебной деятельности для ребенка имеют важное значение. Именно ***проблемная ситуация*** на уроке позволяет ученику почувствовать эту значимость.   На своих уроках учу  наблюдать, сравнивать, делать выводы, и это в свою очередь способствует подведению учащихся к умению самостоятельно добывать знания, а не получать их в готовом виде. Ребенку трудно объяснить, для чего необходима самостоятельная деятельность на уроке, ведь не всегда результат этой деятельности положительный. И опять на помощь мне  приходит проблемная ситуация, которая внесет интерес в самостоятельную деятельность учащихся и будет постоянным активизирующим фактором.

   Но, занимаясь самостоятельной деятельностью на уроке, ученики не отправляются в «самостоятельное плавание»,  ненавязчиво я  корректирую их деятельность, чтобы не нарушался принцип научности при получении знаний.

   Проблемная  ситуация позволяет решить задачи учебной деятельности, в которой органично включен ученик как субъект деятельности.

Актуальность данной технологии определяется развитием высокого уровня мотивации к учебной деятельности, активизации познавательных интересов учащихся, что  становится возможным при  разрешении возникающих противоречий, создании проблемных ситуаций на уроке. В преодолении посильных трудностей у учащихся возникает постоянная потребность в овладении новыми знаниями, новыми способами действий, умениями и навыками.

   Хочу предложить фрагмент урока, ***тема*** которого ***«Закрепление знаний учащихся о правописании безударных гласных, проверяемых ударением».***

**Форма урока**: урок-сказка.

**Цели урока:**

обобщить и закрепить знания учащихся о правописании слов с безударными гласными, проверяемыми ударением; вырабатывать орфографическую зоркость; развивать речь, творческое мышление, внимание, память учащихся; формировать коммуникативную культуру, приобщать к компьютерным технологиям; воспитывать интерес к русскому языку, аккуратность, дисциплинированность, самостоятельность.

**II. Вступительное слово учителя.**

 Ребята, вы любите сказки?

   Все на свете любят сказки. И любовь эта начинается с детства. Волшебные, весёлые и даже страшные сказки всегда интересны. Но не только интерес, не только развлечения есть в сказках. «Сказка – ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок», - писал Александр Сергеевич Пушкин. И действительно, в сказке всегда есть урок. Сказки обычно начинаются по – разному: «В некотором царстве – в некотором государстве…», «Жили- были…». А мы начнем нашу сказку так:

   Как–то в прекрасную Страну Знаний прилетела Фея. Встречать её вышли гласные буквы (-ребята, а какие вы знаете гласные буквы?), но не понравился ей приём, и она их заколдовала.  Да так, что стали они друг на друга похожи.  Полетела волшебница дальше, а в стране началась величайшая путаница. Буква О стала похожа на букву А, буква И на Е, буква Е на Я.Дети начали делать ошибки в словах. И однажды с ними также произошло превращение. (Фрагмент из мультфильма «Барби и Лебединое озеро»). Дети стали превращаться то в зверюшек, то в детей. У них появились ушки, хвостики, рожки, колючки, стали расти крылья.

         Посмотрите, ребята, на доске написана фраза и в нашей фразе тоже буквы перепутались:

                         *Как писать го/ара, тра/ова,*

*И слова ма/оря, де/ила?*

Ребята, давайте поможем буквам стать на место. (Дети выходят к доске и вставляют нужную букву). Как называются буквы, которые вы вставляли? (Безударные гласные) Какое правило помогло нам поставить буквы на свои места? Какие вы молодцы, знаете правило! С этим правилом мы будем работать на уроке. Тема нашего урока: «Правописание безударных гласных, проверяемых ударением».

      Какая хорошая сказка! Помогла  нам вспомнить гласные буквы, повторить правило.

Вы бы хотели помочь детям всё вернуть на свое место?

     Так как это урок - закрепление изученного материала, то для активизации познавательного интереса, привития любви к предмету, учитывая возрастные особенности детей, я ввела в урок грамматическую сказку, создала проблемную ситуацию, которая помогла подвести детей к теме и цели урока, закрепить изученный материал.

На своих уроках я часто использую***игровые приемы,  как средство повышения интереса к учебной деятельности.***

   Использование игр в процессе обучения превращает их в категорию дидактических, где процесс образования взаимосвязан с   процессом общения, а активность обучаемых сравнима или даже превосходит активность преподавателя.

Хочу отметить, что игровой, увлекательный характер заданий, являющихся в то же время психологическими тестами, снижает стрессогенный фактор проверки уровня развития, позволяет детям, отличающимся повышенной тревожностью, в более полной мере продемонстрировать свои истинные возможности.

        Я согласна с мнением Л.С.Выгодского, что использование творческой игры на уроках русского языка в начальной школе помогает снять ряд трудностей, связанных с запоминанием материала, вести изучение и закрепление материала на уровне эмоционального осознания, что способствует развитию познавательного интереса к русскому языку как учебному предмету. Немаловажно также  и то, что творческая игра на уроках русского языка способствует обогащению словарного запаса учащихся, расширяет их кругозор. Она несет в себе огромный эмоциональный заряд, решает не только общеучебные и развивающие задачи, но и воспитывает качества творческой личности: инициативу, настойчивость, целеустремленность, умение находить решение в нестандартной ситуации.

       Игра помогает формированию фонематического восприятия слова, обогащает ребенка новыми сведениями, активирует мыслительную деятельность, внимание, а главное - стимулирует речь. В результате чего у детей появляется интерес к русскому языку. Не говоря уже о том, что дидактические игры по русскому языку способствуют формированию орфографической зоркости младшего школьника.

    Игра  проводится на разных этапах урока. В начале урока цель игры - организовать и заинтересовать детей, стимулировать их активность. В середине урока дидактическая игра должна решить задачу  усвоения темы. В конце урока игра  носит поисковый характер, используется для закрепления материала.

***«Игра в слова».***

Участники игры работают в группах. Ведущий определяет тему, например: весёлые неодушевлённые слова. Первый игрок произносит «Цирк», второй «радость», третий «Смех» и т.д. игра движется по кругу до тех пор, пока слова не иссякнут.

Примерные темы для игры: зелёные неодушевлённые слова, рычащие одушевлённые слова, круглые неодушевлённые слова, крылатые одушевлённые слова и т.д.

***Игра «Снежинка».***

Работа в парах. На парте у учащихся лежат ёлочки, на которых написаны слова. Снежинка упала на слово и растаяла вместе с буквой.  Нужно вставить пропущенные буквы в словах: к.лючая, б.льшая, з..лёная, ч..десная, пуш..стая.

 ***Игра «Раскрашивание».***

Использую при подготовке к описанию природы (тема «Имя прилагательное»). Учащимся предлагаю две репродукции: сначала черно-белая, затем цветная. Ребята «раскрашивают» чёрно-белую репродукцию, затем сравнивают её с цветной.

 Наиболее часто на уроках использую загадки, ребусы, шарады, логогрифы, анаграммы, метаграммы и кроссворды.

      В своей работе я также применяю технологию **«Активных методов обучения»,**  которая позволяет активизировать процесс развития у учащихся коммуникативных навыков, учебно-информационных и учебно-организационных умений.

    Активизируя методы обучения, я использую групповую форму работы сменного состава. Деление на группы планирую заранее,  не более 9 человек, стараюсь сделать его разнообразным, интересным. Не допускаю, чтобы образовывались группы «лучшие» и «худшие», а также работали одним составом, чтобы не выделился один лидер.  Моя задача - научить детей делиться своими идеями, сотрудничать и вырабатывать общую точку зрения не только с другом, но и с человеком, с которым не сложились отношения, т. е. учиться налаживать контакт и совместно создавать новые творческие идеи.

Активными методами считаю  использование организации игровой деятельности: «Ледокол», «Дерево решений», «Пустое кресло», «6х6х6», «Ковёр идей».

   Активизацию  обучения постепенно ввожу в свою практику на различных уроках, во внеклассной работе, на родительских собраниях. Это укрепляет мотивацию к обучению и развивает наилучшие стороны ученика.

    На уроках создаётся вполне допустимый рабочий шум при обсуждении проблем (иногда в силу своих психологических возрастных особенностей дети начальной школы не могут совладать со своими эмоциями). Поэтому воспитываю у учащихся  культуру дискуссии и сотрудничества.

   Следующим этапом работы над активизацией познавательной деятельности  стала организация ***проектной деятельности*** учащихся на уроках русского языка и во внеурочное время.Проект – это исследовательская задача, представленная учащимися в форме привлекательной проблемной ситуации, решение которой связано с самостоятельным преобразованием какого-либо предмета. Проект позволяет интегрировать сведения из разных областей знаний для решения данной проблемы и применять их на практике, способствует развитию творческого потенциала.

    Технология проектного обучения определяется построением образовательного процесса на активной основе,  деятельности каждого ученика, его интересов и потребностей. Данная технология реализуется через систему учебно-познавательных методов и приемов, направленную на практическое или теоретическое освоение  действительности учащимися посредством выявления и решения существующих противоречий.

В нашем классе организована выставка проектных работ. Для представления  детских проектов на уроке и родительских собраниях  я ***использую ИКТ****.*

    Использование компьютеров в учебной и внеурочной деятельности школы выглядит очень естественным с точки зрения ребенка и является одним из эффективных способов повышения мотивации и индивидуализации его  учения, развития творческих способностей и создания благополучного эмоционального фона.

   Уроки русского языка провожу с использованием ИКТ с целью активизации познавательной деятельности учащихся. Моя задача - помочь маленькому человеку услышать и увидеть  прекрасное, доброе. А, познав добро, он будет творить его сам. Главное, что дети должны вынести из детства, - это научиться красоте и любви.

***Компьютерные технологии*** на уроках приводят к повышению уровня мотивации учащихся, что является гарантом формирования познавательной активности, необходимым условием для развития мышления и получения знаний для успешной деятельности личности.

Использование мультимедиа целесообразно на любом этапе урока.

Система тестирования является важной частью моих  уроков. Особенно повышается его эффективность с использованием интерактивных мультимедийных средств.

     Применяю не только свой опыт использования компьютерных технологий, но изучают и творчески перерабатывают опыт учителей других школ. С этой целью использую обучающие электронные ресурсы «Русский язык в начальной школе» и ресурсы сети Интернет. При использовании подобных анимационных, красочных тестов дети проявляют огромный интерес и желание ответить на вопросы. Компьютерные технологии  заняли одно из главных мест и на  уроках  и во внеклассной работе.

  Результатом использования новых информационных технологий является  осуществление более легкого, свободного и быстрого протекания учебной деятельности учащихся. Они становятся ищущими, жаждущими  знаний, неутомимыми, творческими, инициативными. Ученики  легче и быстрее усваивают материал,  проявляют готовность и стремление к совершенствованию.  Успешная учебно-познавательная деятельность укрепляет чувство собственного достоинства, повышает самооценку учащихся в коллективе.

   Таким образом, учебный процесс с поддержкой компьютерных технологий,  повышает качество знаний,  помогает учащимся преодолевать трудности, создает благоприятные условия для лучшего взаимопонимания учителя и учащихся, их сотрудничества в учебном процессе. Поэтому, я считаю, применение  компьютерных технологий необходимо для того, «чтобы детям  было интересно учиться, а учителям интересно учить».

  От того, насколько полно будет сформирован познавательный интерес  в начальных классах, зависит будущее обучение ребёнка в школе.

   Заключение.

**Результативность опыта.**

Применяемые формы и методы работ, помогли моим учащимся добиться опредёлённых результатов.

  Результаты тестирования уровня психологического развития детей, показали повышение познавательной активности и роста их успеваемости.

**Уровень развития познавательной активности учащихся.**

Уровень обученности  по русскому языку в классе, где я работаю, составляет 100% , качество знаний 70% -  72% стабильно в течение последних   3-х лет.

    Формирование  познавательной активности учащихся – неотъемлемая часть учебного процесса. Ребята учатся быть более самостоятельными в своих суждениях, имеют свою точку зрения и аргументировано отстаивают ее.  Но мне кажется, самое главное - это то, что у ребенка развиваются его познавательная деятельность и учебная мотивация. А если развиты эти качества, то будет развиваться и мышление. А думающий человек - это и есть тот человек, воспитать которого мы стремимся.

**Перспективы:**

Помочь овладеть  учащимся  работой на компьютере, чтобы проводить уроки на современном уровне.

Продолжить работу по активизации познавательной деятельности учащихся на уроке и во внеурочное время.

**IV. Используемая литература.**

1. Хижнякова О.И. Современные образовательные технологии в начальной школе**.**Педагогический практикум для учителей начальных классов. Ставрополь СКИПКРО 2006.

2.Бобровская Г.В. Активизация словаря младших школьников. Журнал «Начальная школа»  № 4.  с. 47.

3.Бойнова Н.И. Творческие игры на уроках русского языка. Журнал «Начальная школа» №10.  с. 38, 2005.

4.Степанова О.А. Игровая школа мышления. М.: Творческий центр, 2003.

5.Головина Т.В. Постановка и решение проблем на уроках русского языка.//Начальная школа до и после. 2003, № 2.

6.Зверев И.Д. Состояние и перспективы разработки проблемных методов обучения в современной школе /Проблемы методов обучения в  современной общеобразовательной школе. - М., 1980.

7.Ильин Г.Л. Личностно-ориентированная педагогическая технология. - М., 1999.

8.Н.М.Бетенькова Д.С.Фонин. Конкурс грамотеев. М.,1995г

9.О.Е.Жиренко. Л.И.Гайдина. Учим русский с увлечением. – М., 2005