**Краткосрочный план урока**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет: Художественный труд****Раздел 2А Декоративно-прикладное искусство** | **Школа: КГУ ОШ № 57** |
| **Дата:** | **ФИО учителя: Вострых Светлана Григорьевна** |
| **Класс:**  | **Количество присутствующих:**  | **отсутствующих:** |
| **Тема урока** | Вязание крючком разных изделий (салфетки, сумочки, чехла для сотки)Первый этап |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)** | 6.1.6.4 - Экспериментировать и использовать техники, художественные материалы, демонстрируя знание свойств материалов и практические навыки работы; |
| **Цели урока** | * Отработать навыки вязания крючком
* Изготовить детали изделия для дальнейшего обработки изделия.
* Развитие критического мышления через выполнение творческой работы.
 |
| ***Критерии оценивания*** |  Все учащиеся: * применяют технологию вязания крючком для создания изделий

Большинство учащихся:* эксперементируют и используют техники в работе

Некоторые учащиеся:* изменяют или создают схемы для получения нового результата.
 |
| **Языковые цели** | Лексика и терминология, специфичная для предмета:воздушная петля, столбик, накид, полустолбик, цепочка из воздушных петель  |
| **Привитие ценностей**  | Общество Всеобщего Труда, где ценности трудолюбия, честности, культ учености и образования являются основой благополучия. Умение трудиться и создавать изделия для жизни своими руками. |
| **Межпредметные связи** | Черчение, изобразительное искусство |
| **Навыки использования ИКТ**  | учащиеся используют, электронные носители для исследовательской работы |
| **Предварительные знания** | учащиеся умеют читать и рисовать простые схемы, знают технологию вязания крючком |
| **Ход урока** |
| **Запланированные этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке**  | **Ресурсы** |
| Начало урока3 мин | Мотивационный роликФормирование групп прием «Мозаика». ФО устный отзыв  | <https://www.youtube.com/watch?v=ZKlwUr1U8Fw><http://pedsovet.su/publ/70-1-0-5488>  |
| Середина урока  32 мин | **ИР** Обоснование возникшей идеи и потребность в данном рукоделии, изделии. Прием «Эврика»Разработка критериев оценивания с учащимися.**ГР** Мини-проект. Изготовление деталей вязанного изделия.(практическая работа)**Правила работы в группе*** проявляй активность.
* слушай, не перебивая.
* говори спокойно и ясно, только по делу и по очереди;
* реагируй жестами и знаками;
* возражая или соглашаясь, смотри на говорящего;
* убедись, что в разговоре участвует каждый;
* обращайся к другу по имени.

Задание. Учащиеся должны изготовить детали изделия для дальнейшего соединения и оформления изделия.*Образец:* **ФО** взаимооценивание в группе. Прием «Дай совет» | салфетка<https://www.liveinternet.ru/users/candra/post433507448/>чехол для телефона <http://kayu.ru/rukodelie-podelki/vyazanie-kryuchkom/214-kak-svyazat-chehol-dlya-telefona-kryuchkom.html>сумочка <http://sincorp.ru/risoviy-shov/vyazanaya-sumochka-dlya-devochki-svoimi-rukami.php> |
| Конец урока5 мин | **Рефлексия. Прием «Микрофон»**– Чему новому вы научились на уроке? – Какой способ вязания крючком вы выбрали и почему? – По каким критериям оценивается качество выполненной работы?  | <http://pedsovet.su/metodika/priemy/6735_priem_mikrofon> |
| **Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?** | **Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?** | **Здоровье и соблюдение техники безопасности** |
| Учащийся применяет разные способы вязания при выполнении работы. Для этого предоставляется дополнительная литература, возможность пользоваться любыми источниками информации,разноуровневые карточки-задания, консультанты - помощники | Прием Мозаика Прием ЭврикаМини проектПрием «Дай совет»Прием Микрофон Учащиеся достигли цели если: * знают условные обозначения и понимают схемы вязания;
* применяют технологию вязания крючком для создания изделий;
* используют различные техники вязания в работе.
 |  Правила техники безопасности с режущими и колющими инструментами  |