|  |  |
| --- | --- |
| Сквозная тема: |  Моя школа |
| Школа:  |
| Дата: «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. | ФИО учителя:  |
| Класс: 2 «\_\_\_\_» класс. | Количество присутствующих:  отсутствующих: |
| Лексическая тема: | Какие бывают школы? |
| Тема урока: | **Э. Успенский «Дядя Федор идет в школу» (Глава1. «Дядя Федор собирается**учиться»). |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу):** |
| 2.1.2.1 пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свобод-но или по готовому плану/инсценирование.2.2.1.1 читать вслух правильно, сознательно и выразительно; по ролям.2.3.1.1 составлять план на основе выявления последовательности событийи деления произведения на части с помощью вопросов учителя. |
| Развитиенавыков: | 1.2 Пересказывание произведения.2.1 Использование видов чтения.3.1 Составление плана. |
| **Критерии успеха (**Предполагаемый результат): | **Все учащиеся смогут:**Читать вслух правильно, сознательно и выразительно по ролям.Пересказывать текст.**Большинство учащихся смогут:**Составлять план на основе выявления последовательности событий с помощью учителя.Отвечать на вопросы по содержанию.**Некоторые учащиеся смогут:**Инсценировать подробно содержание произведения.Проводить исследовательскую работу на основе выявления последовательности событий и делать выводы с помощью учителя. |
| Языковаяцель | **Основные термины и словосочетания:** текст, рассказ, повесть, основнаямысль, юмор, чтение по ролям, полезная информация, исследовательскаяработа.**Используемый язык для диалога/письма на уроке: русский.***Вопросы для обсуждения:*- Кто может стать персонажем юмористического произведения?- В какие школы ходят герои произведений? |
| **Привитие** **ценностей**  | Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел»: казахстанский патриотизм и гражданская ответственность; уважение; сотрудничество; труд и творчество; открытость; образование в течение всей жизни. |
| **Межпредметные** **связи** | * изобразительное искус­ство – самопознание - познание мира
 |
| **Навыки** **использования ИКТ** | На данном уроке учащиеся не используют ИКТ |
| **Предварительные** **знания** | Адекватное восприятие на слух звучащей речи (высказываниесобеседника, аудио/видеоинформации, чтение различных текстов).Понимание содержания информации/произведения, умение отвечать на вопросы по ее/его содержанию, определение последовательности событий. Умение задавать простые, уточняющие вопросы по содержанию информации/произведения. Рассказ. Образ-персонаж. Опорные слова.Воспроизведение текста по опорным словам. Звукопись. Стихотворение.Тема и основная мысль произведения. Отличие стихотворения от рассказа. Соотнесение содержания и основной мысли произведения с пословицами. Сравнение эпизода произведения с мультфильмом.Пересказ по опорным словам. Правила чтения про себя. Подбор другого заголовка. Чтение по ролям. |
| **Ход урока** |
| **Этапы урока, t** | **Запланированная деятельность на уроке** | **Ресурсы** |
| **Начало урока** 0-1 мин | **Создание положительного эмоционального настроя по****усмотрению учителя.** |  |
| 1-5 мин | **Актуализация *з*наний.** - С героями какого произведения мы вчера познакомились?- Что нового о них узнали?- Кто может стать героем юмористического произведения?- Определите тему и цель урока. |  |
| **Критерии успеха**  | ***Цель нашего урока – научиться:****- пересказывать подробно содержание произведения по готовому плану и инсценировать его;**- читать вслух правильно, сознательно и выразительно по ролям;**- составлять план на основе выявления последовательности**событий и деления произведения на части с помощью вопросов учителя.* |  |
| **Середина урока** 5-12 мин | **Опрос домашнего задания.****Работа по учебнику.****(П)** Учитель организует исследовательскую деятельностьдетей. Предлагает исследовать произведение. Узнать, кто герой юмористического рассказа.**Развитие умения читать по ролям. Отработка навыка.****(П)** Учащимся предлагается посмотреть на условные обозначения персонажей. Приготовиться читать по ролям.  | **Учебник** |
| 12-14 мин | **Динамическая пауза.** |  |
| 14-17 мин | **Работа по учебнику.****(П)** Учитель организует исследовательскую деятельностьдетей. Предлагает познакомиться с целью исследования. Учащиеся делятся на группы и выполняют задание под руководством учителя. | Учебник |
| 17-27 мин | **Изучения основ теории литературы. Знакомство с понятием «повесть-сказка».****Повесть-сказка** - один из самых распространенных жанров детской литературы. Она описывает воображаемый и реальный мир.**(К) Исследовательский проект или кроссворд.**(**К)** Работа над составлением плана первой главы на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части с помощью вопросов учителя. | Учебник |
| 27-29 мин | **(Д, К) Динамическая пауза.** |  |
| 29-36 мин | **Работа в тетради.****(К)** Сформулировать высказывание.**(Д)** Учитель предлагает учащимся составить план рассказа.**(И)** Оценить свою работу на уроке по критериям. **(Ф.О.)** | Учебник, рабочая тет­радь, иллю­страции |
|  |  |  |
| **Конец урока** 36-40мин | **Творческая работа.****(Г)** Развитие интереса к чтению.Учитель предлагает рассмотреть книги на книжной полке и составить несколько предложений на тему «Какую книгу Э. Успенского я хочу прочитать».**(И)** Оценить свою работу на уроке, используя **дорожку успеха****(Ф.О.)** | **Выставка****книг Э.****Успенского****Рабочая тетрадь** |
|  | **Итог урока. Рефлексия.** |  |
| **Критерии успеха** | **Ребята по кругу высказываются одним предложением, выбирая****начало фразы из рефлексивного ряда на доске:**сегодня я узнал…было интересно…было трудно…я выполнял задания…я понял, что…теперь я могу… |  |
| **Дифференциация** | **Оценивание** | **Здоровье и соблюдение техники безопасности** |
| В процессе работы на уроке учитель индивидуально помогает учащимся отвечать на простые вопросы, исправляет произношение при чтении вслух стихотворения, совместно разрабатывают план рассказа. Учитель стимулирует способных учащихся отвечать на вопросы и определять настроение автора стихотворения и подбирать ассоциации к словам, писать творческую работу, используя литературные приемы. | Формативное оценивание.* Самооценивание по дорожке успеха в тетради «Что я знаю и умею».
* Взаимооценивание при работе в паре, группе, классом.
* Результаты наблюдения учите­лем качества ответов учащихся на уроке.
* Определение уровня усвоения навыка по теме (тетрадь «Что я знаю и умею»).
 | Если нет проектора:Физминутка для глаз.«Стрекоза»Вот какая стрекоза - как горошины глаза. (Пальцами делают очки.)*Влево-вправо, назад-вперед. (Глазами смотрят вправо- влево.)**Ну, совсем как вертолет. (Круговые движения глаз.)*Мы летаем высоко. (Смотрят вверх.)Мы летаем низко. (Смотрят вниз.)Мы летаем далеко. (Смотрят вперед.)Мы летаем близко. (Смотрят вниз.) |